



TRANSMITTER

freies Radio im Februar/März

Freies Sender Kombinat

93,0 mhz Antenne

101,4 mhz kabel

Kanal 12C DAB+

www.fsk-hh.org/livestream

020325



Unterstütze das Freie Sender Kombinat!

FSK finanziert sich über Fördermitglieder*innen. Die redaktionelle Arbeit im Freien Radio ist zwar unbezahlt, trotzdem kostet die Produktion von Sendungen Geld: Miete, Übertragungsleitungen, Technik, GEMA, Telefon, Büromaterial usw.

Eine Vielzahl von Unterstützer*innen kann die die Unabhängigkeit von FSK gewährleisten. Wer beschliesst, das Freie Sender Kombinat zu unterstützen (oder jemand anderen davon überzeugt) bekommt dafür eine der hier abgebildeten Prämien. Aber nur, so lange der Vorrat reicht!



1

Klaus Maeck - Volle Pulle ins Verderben.
Moloko Print (2024), 235 Seiten.

„Bringt eure Kassettenrekorder mit auf die Straßen – mit Heimorgeln macht man keine Revolution!“ Klaus Maecks Erinnerungen und Stories nehmen uns mit auf einen wilden Ritt – vom bürgerlichen Schein-Idyll in der Hamburger Vorstadt zum Punk-Plattenladen im Karoiviertel, zu seinen Begegnungen mit Einstürzende Neubauten und William S. Burroughs und den daraus entstandenen Filmen sowie zu teils surrealen Reisen nach Marokko, Lateinamerika und China.

Herbst in Peking - Maritime Noir.
Moloko+ (2017), 49 Minuten.

HERBST IN PEKING, gegründet 1987 in Ost-Berlin, ist hier ein Meisterwerk des organischen Ambient Trance gelungen. Die schier endlos wirkenden Loop-Gerüste aus Fotoauslöser-Geräuschen, Echolot und halluzinierenden Gitarrenspuren öffnen den Raum durch den Rex Joswigs Stimme hallt: „Die Freiheit wird nicht kommen / Freiheit wird sich rausgenommen.“. Eine der besten akustischen Drogen der vergangenen Jahre.



2

AK Beau Séjour – Sterben und Sterben lassen. Der Ukrainekrieg als Klassenkonflikt.
Die Buchmacherei (2024), 236 Seiten.

Die russische Invasion in der Ukraine sorgte für große Verwirrung innerhalb der Linken. Die NATO galt vielen plötzlich als Schutzmacht der Schwachen und Unterdrückten. Gegen diesen neuen Militarismus will das Buch Widerspruch einlegen. Über die Situation hinter den Frontlinien berichten ukrainische und russische Linke, die sich dem Ruf nach Landesverteidigung widersetzen und die, zusammen mit westlichen Linken, in diesem Buch für einen neuen Internationalismus gegen Krieg und Aufrüstung plädieren.



3



----- ABSCHNEIDEN UND AN FSK SCHICKEN / BEI FRAGEN ANRUFEN UNTER 040 43 43 24 -----

Ich werde Fördermitglied des FSK und spende monatlich ...

- 5,00 €
- 10,00 €
- 20,00 €
- 50,00 €
- anderer Betrag: €
- Zahlungsweise:**
- monatlich
- vierteljährlich
- jährlich

- Ich möchte zum Jahresende bitte eine Spendenquittung zugeschickt bekommen. Adresse bitte mitteilen.
- Ich möchte die Programmzeitschrift Transmitter zugeschickt bekommen und spende zusätzlich 12,- Euro jährlich für die Programmzeitschrift Transmitter.

Vor-/Nachname _____

Straße/Nr. _____ PLZ/Ort _____

Telefon _____ E-Mail _____

Ich möchte (bitte ankreuzen): **1** **2** **3** **NICHTS. DANKE.**

IBAN _____

Ort/Datum _____ Unterschrift _____



Wer spendet, kann die Spende steuerlich absetzen. Dafür braucht es ab 2021 keine Spendenquittungen mehr. Es sei denn, die einzelne Spende ist höher als 300€. Schickt dafür einfach eine Email mit Euren Adressangaben und dem Datum der Spende an verwaltung@fsk-hh.org und wir schicken Euch die Spendenquittung zu! Für Einzelspenden und die Fördermitgliedschaftszuwendungen reicht ein sogenannter "vereinfachter Nachweis", zum Beispiel der Kontoauszug oder ein Screenshot der Überweisung.

Editorial

Neues Jahr, neues – ja, was eigentlich? In den USA lässt der Klimawandel Los Angeles in Flammen aufgehen. Dass der Ort, an dem Träume und Versprechen, aber auch Alpträume und Abgründe der kapitalistischen Gesellschaft bildgewaltig inszeniert wurden, in Rauch aufgeht passt als Illustration zum rasenden Zerfall der westlichen Demokratie, der in der erneuten Präsidentschaft Donald Trumps ihren Ausdruck findet. Und in Syrien stürzt Assad – und außer ein paar unentwegten glaubt keiner mehr daran, dass dort jetzt eine Demokratie entsteht. Daran wird vielleicht vor allem offensichtlich, was sich seit dem Sturz Saddam Husseins 2003 und dem arabischen Frühling 2010/11 im WESTEN geändert hat. Auch hierzulande – wenn auch auf weit geringerem Niveau – ist zu beobachten, wie die aktuelle Krise langjährige Gewissheiten und den Zusammenhalt der bürgerlichen Klasse zerbröseln. Klar ist, so wie bisher geht es nicht weiter. Warum und wie – davon haben diejenigen, die allgemein als „die Mächtigen“ apostrophiert werden, keine Ahnung. Das Problem: davon hat niemand was. Egal wer die Wahlen am 23. Februar gewinnen wird und egal wie spinnefeind sich die Akteure sind – Hauptaufgabe der nächsten Bundesregierung wird ein massiver Angriff auf alle sozialen Strukturen und rechtlichen Regeln, die der Kapitalverwertung Fesseln anlegen. Die Hetze gegen Bürgergeldbezieher:innen, das Gerede von der nötigen Entbürokratisierung bereiten das ideologisch vor. Und die radikale Linke? Nun ja, einen Hauch von geschicktem Agieren und Selbstbestimmung retten die gesuchten Antifas, mit ihrer Entscheidung aus dem Untergrund aufzutauchen in einem Moment, in dem zu hoffen ist, dass es gelingt, die Reste von Rechtsstaat und Liberalität gegen weitere Auslieferungen nach Ungarn in Stellung zu bringen. So beschissen das ist, es macht wenig Sinn jetzt in Schockstarre zu fallen und sich dem zu ergeben. Der nötige Widerstand lässt sich allerdings wohl nicht einfach anknüpfend an das bisherige linke Vor-sich-hin-Rödeln organisieren. Und auch nicht im Reenactment vergangener, vermeintlicher Größe – die uniformierten Massenaufmärsche von KPD und RFB in der Weimarer Republik, die gerade in bestimmten Teilen der Linken als Kopiervorlage wiederentdeckt werden, waren doch letztlich auch nur der beredete Ausdruck davon, dass die vielbesungene Revolution gescheitert war. Nur selbstkritisch einen Blick auf die letzten Jahrzehnte werfend, werden wir feststellen, wo in dem was die bundesdeutsche Linke war tatsächlich Teile eines zukünftigen Besseren aufschienen – die dann Ansatzpunkte sein können, für den Versuch der rettenden Gesellschaftsveränderung. Für das Denken, das Diskutieren und das Versuchen braucht es Strukturen, zu Wasser, auf dem Land und im Äther. Solidarische Größe an dieser Stelle an die um ihren Liegeplatz kämpfende Stubnitz. Wo wir schonmal dabei sind: auch wenn der Transmitter erstmal weiter nur zweimonatlich erscheint hat, sieht doch alles nicht mehr ganz so grau aus, stabilisiert sich die Situation des FSK. Danke an alle, die dazu beitragen. Ach ja, mit und für FSK und Transmitter könnt Ihr bald wieder feiern. Am 29. März in der M1 (Mokrystraße 1, Wilhelmsburg).

Inhalt

FSK unterstützen
Seite 2

Texte
Seite 3-7

Radioprogramm
Seite 8

Impressum & Termine
letzte Seite

Auf ein Jahr 2025, in dem wir uns lesen, hören, sehen!

Eure TM-Redaktion

P.S.: Rene Benko ist in Österreich verhaftet worden. Natürlich sind wir alte Knast-Kritiker:innen und so ... aber ein bisschen grinsen mussten wir doch.

FSK online hier:



»Euer Ruin ist unser Gewinn« und weitere Neuigkeiten vom Turmbau zu Hamburg¹

100 Meter Stahlbetonskelett begrüßen bekanntermaßen und immer noch all diejenigen, die über die Elbbrücken Richtung Hamburgs Innenstadt fahren. Seit Oktober 2023 stehen die Kräne still, am sogenannten Elbtower wird aktuell nicht weitergebaut. Statt Profite werden Verluste eingefahren oder höchstwahrscheinlich umgelegt. Die Signa, die verantwortliche Immobiliengruppe des Österreichers René Benko, ist pleite und bezahlt die Rechnungen des beauftragten Bauunternehmens nicht mehr. Signa bezeichnet hierbei nicht nur ein Unternehmen, sondern ein komplex verschachteltes Firmenimperium. Die Elbtower Immobilien GmbH & Co. KG, die mittelbare Tochter der Signa Prime Selection AG, meldete im Januar Insolvenz an.

Sowohl die Holding als auch mehrere Tochtergesellschaften stecken aktuell in Insolvenzverfahren, im Juni 2024 durchsuchte ein Großaufgebot der Polizei neben der Villa des Gründers auch den Sitz der Signa Holding in Innsbruck. Es geht dabei unter anderem um den Verdacht auf Untreue und Betrug.

WAS SOLL(TE) DER TURM?

Der Elbtower soll(te) ein Hochhaus am östlichen Ende des Stadtteils HafenCity werden. Mit einer Höhe von etwa 245 Metern sollte es das höchste Gebäude der Stadt, Deutschlands dritthöchstes und ein markantes Wahrzeichen werden. Olaf Scholz, damals noch Bürgermeister der Hansestadt, kommentierte in einer Rede 2018 die Entscheidung für den Entwurf des Architekturbüros des Londoner „Stararchitekten“ David Chipperfield, indem er den Elbtower als architektonisches Highlight und wichtigen Beitrag zur wirtschaftlichen Belebung bezeichnete. Das Wahrzeichen war dabei praktischerweise zugleich ein Denkmal für sich selbst: „Ich möchte, dass die Hamburgerinnen und Hamburger, wenn es fertig ist, sagen: Das hat

der Scholz gut gemacht“, ließ er zu einem anderen Zeitpunkt verlauten.

Bei den geplanten Nutzungen des Gebäudes überwiegen die Büroflächen mit rund 70.000 Quadratmetern Bruttogeschossfläche, dort sollten knapp 3.000 Arbeitsplätze entstehen. Zudem sollte ein Hotel einziehen und eine Aussichtsplattform eingerichtet werden. Wohnraum sollte an der Stelle nicht geschaffen werden.

Seit dem Baustopp wird diskutiert, öffentlich und im hanseatischen Stil auf den kurzen Wegen zwischen Politik und Wirtschaft. Einer der Vorschläge der letzten Monate, wie denn jetzt mit der Ruine umzugehen sei, kam vom Logistik-Milliardär Klaus-Michael Kühne. Er forderte die Stadt auf, als neue Ankermieterin zu fungieren und Flächen anzumieten. Für etwaige Finanzierungslücken könne ja dann auch öffentlich aufgekommen werden, frei nach dem bekannten Prinzip: Gewinne gilt es zu privatisieren, Verluste zu vergesellschaften.

Dies lehnte die Stadt vorerst ab; die Perspektive der Stadtentwicklungsbehörde sieht aktuell vor, die Verpflichtungen der bisherigen Eigentümerin an die künftigen Weiterbauenden weiterzureichen, welche „unter anderem die Höhe sowie die Aussichtsplattform und publikumswirksame Nutzungen im Sockelgeschoss“ umfassen würden. Hierfür sei die Stadt in den laufenden Verkaufsprozess im Auftrag des Insolvenzverwalters eingebunden gewesen.

AKTUELLE VERHANDLUNGEN

Im Moment verhandelt der Insolvenzverwalter mit einem Konsortium (ein Kreis, zu dem auch Logistik-Milliardär Kühne gehört) rund Dieter Becken über den Verkauf. Letzterer ist ein Hamburger Immobilienunternehmer und im Hamburger Osten kein Unbekannter: insbesondere der heutige Charme von Hammerbrook als Bürostadt entstand

unter maßgeblicher Mitwirkung des Projektentwicklers in den 1980er Jahren.

Becken möchte den Turm nun weiterbauen – allerdings nur, wenn das Naturkundemuseum in den Sockel einzieht, wie im Dezember 2024 ins Gespräch gebracht wurde. Hamburg verdiene nicht nur einen vollendeten Elbtower, sondern auch ein Naturkundemuseum von internationalem Format, ließ er unlängst großzügig verlauten: „Ich bin deshalb hocherfreut, diesen entscheidenden ersten Meilenstein zur Verwirklichung unseres außergewöhnlichen Projekts erreicht zu haben.«, so Becken.

Nun könnte man vermuten, dass ein Museum nicht ohne öffentliche (Steuer-)Gelder auskommen wird, zumal es sich bei dem Naturkundemuseum um ein Vorhaben handelt, welches der Senat schon seit Jahren plant – es wurden bereits Standorte in der Innenstadt und der HafenCity geprüft. Laut NDR-Bericht soll das Leibniz-Institut zur Analyse des Biodiversitätswandels das Museum umsetzen und wissenschaftlich begleiten. Finanziert werden soll es mit staatlichen Geldern, die aus Hamburg und vom Bund kommen sollen.

Inwiefern diese Pläne also die überzeugten Versprechen des Noch-Bürgermeisters Tschentscher konterkarieren, der Weiterbau des Elbtowers bleibe die Sache privater Investoren, bleibt also abzuwarten. Der Senat prüfe nun, ob der Einzug in den Elbtower wirtschaftlich sei, bekundete Bausenatorin Karen Pein von der SPD. Hierfür sei das Wiederkaufrecht der Stadt bis Mai 2025 verlängert worden. Ergebnisse der Prüfungen sollen im April vorgestellt werden.

Einer kürzeren oder niedrigeren Variante erteilte Pein im Januar schon eine Absage, denn dann würde die vermietbare Nutzfläche unter 70 Prozent sinken. Dabei seien es aber gerade die noch fehlenden oberen Geschosse, die dem Privatinvestor entscheidende Einnahmen brächten. Ganz oben könnte man eben viel höhere Mieten pro Quadratmeter verlangen. Selbstverständlich, das sollte an dieser Stelle niemanden wundern – der Blick von oben auf die komplette Stadt und Metropolregion verspricht Kontrolle und Übersicht.

ALTERNATIVEN AUS DEM OSTEN

Sollte der Senat abseits der Museumspläne noch weitere Inspiration suchen, müsste nicht unbedingt groß ausgeschrieben werden. Die Aktionsgemeinschaft (AG) Ost vertritt im Hamburger Osten bereits selbstbewusst alternative und gemeinwohlorientiertere Nutzungskonzepte. Ihre Raumbedarfe und Zu-

kunftsvisionen wurden im vergangenen Jahr zweimal performativ präsentiert: Unter dem Motto „Euer Ruin ist unser Gewinn“ wurde im April ein Nutzungskonzept präsentiert, welches Stadtteilzentrum, Taubennistplätze, Poliklinik, Bibliothek, Ateliers und öffentliche Toiletten umfasst. Im Oktober wurden dann in Vorbereitung die Geister überholter Autoritäten, Produktionsverhältnisse und sozialer Beziehungen feierlich und feuerlich ausgetrieben. Die AG Ost kritisierte nicht nur, sondern zeigte auch Alternativen auf – eine sehnlich erwünschte und benötigte Verbindung in diesen Tagen.

ZUKÜNFTIGE UND RUINEN

Ruinen können uns etwas über uns selbst erzählen, über unsere Kulturen, unsere Gemeinschaften und politischen Arrangements. Sie repräsentieren Architekturen und urbane Orte und somit Räume des Alltags, des Arbeitens, des Aushandelns. In Zeiten der sich verschärfenden Krisen können und müssen wir wohl mit einer Zunahme von Ruinen rechnen. Umso mehr steigt die Relevanz, sich vorzustellen, was nach der Ruine kommt. Dies variiert von Ort zu Ort und in Intensität, aber die Bedeutung lokaler Akteure in diesen Gemengelagen bleibt.

So wären die Zukünfte des Hamburger Ostens sicherlich in besseren Händen als in denen von Kühne, Becken und Co. Vielleicht sollten wir damit aufhören, unsere Entscheidungen denjenigen zu überlassen, die nur aufgrund ihrer Zahlungskraft über unsere künftige Stadt bestimmen – und setzen der Abgabe demokratischer Kontrolle ein Ende.

concrete cracks

¹ Dieser Text wurde in Teilen bereits im November 2024 in común - Magazin für stadtpolitische Interventionen veröffentlicht.

Wahlen in Zeiten der Krise oder: Warum Merz nicht das größte Problem ist

Am 23. Februar finden Wahlen zum Bundestag statt. Das einzige Positive, was sich über diesen Wahlkampf sagen lässt ist wahrscheinlich, dass er überschaubar lang ist und im Winter stattfindet, so dass sich die Belästigungen in Grenzen halten. Aber natürlich bestimmt er das mediale Geschehen hierzulande. Die Diskussionen über die Geeignetheit der Kandidaten dieses Land zu führen, das Geklapper über die Seltsamkeiten der Machtkämpfe in und zwischen den Parteien, die immer schrilleren Forderungen, die längst das, was vor zehn Jahren noch als Grenze von Anstand und Zivilisation galt, hinter sich gelassen haben – ihnen ist nur schwer zu entkommen.

Wenig Austausch findet jedoch darüber statt, was sich in dem Fakt, dass diese Wahlen notwendig wurden und dass es schwer ist, deren Ergebnis vorherzusagen widerspiegelt. Gelegentlich fällt auf, dass das herkömmliche Parteiensystem der alten BRD, das nach 1990 noch um die PDS/Linkspartei ergänzt wurde, nun entgültig Geschichte ist. Aber auch das ist nur eine Oberflächlichkeit. Wenn man mal das Agieren der Parteien seit dem Sprengen der Koalition durch FDP und SPD im letzten November zu Ausgangspunkt nimmt, fällt auf, dass eine ideologische Blockbildung entlang der althergebrachten links-rechts-Trennung nicht gelingt. Das ist kein ganz neues Phänomen. Der (drohende) Untergang der Linkspartei/PDS ist maßgeblich darauf zurückzuführen, dass das, was man in Frankreich oder Italien eine „Mitte-Links-Regierung“ genannt hätte und hier unter dem Namen Rot-Rot-Grün, später Rot-Grün-Rot firmierte, in den letzten zehn Jahren nicht zustande kam.

Das die Hoffnung darauf, es ließe sich mit SPD und Grünen ein gesellschaftliches Reformprojekt für mehr Sozialstaatlichkeit anstoßen vergebens war, hätte klar sein können, wenn man sich an die Hartz-Reformen erinnert hätte, die Deutschland zum Billiglohnland machten. Bitter ist, dass der Kern dieser Reformen, wie sich heute zeigt, in weiten Teilen der Linken nicht verstanden wurde. Wurde ihre Einführung doch meistens als willkürlicher Verrat einer korrupten Par-

teiführung an den Idealen der Sozialdemokratie erklärt. Der Erklärung der damaligen SPD-Führung, man habe damit Deutschland aus einer existenziellen Krise geführt wurde in linken Kreisen wenig Aufmerksamkeit geschenkt. Doch dies wäre notwendig gewesen. Ist es doch die Aufgabe einer Regierung, den politische-rechtlich-bürokratischen Apparat so zu lenken, dass einerseits die einzelnen Akteure der nationalen Ökonomie ihren Wettbewerb untereinander in halbwegs zivilen Bahnen führen, gleichzeitig aber international möglichst gut abschneiden und andererseits die nationale Ökonomie als Ganzes in der internationalen Konkurrenz besteht.

Die technischen, ökonomischen, politischen und ökologischen Entwicklungen der letzten Jahrzehnte haben die Handlungsmöglichkeiten, die sich in diesem Rahmen für Regierungen ergeben drastisch eingeschränkt. Dass alle deutschen Regierungen der letzten Jahrzehnte auf das Konzept Exportweltmeister setzten, auf eine Industrie, die zu Lasten der Binnennachfrage für den internationalen Wettbewerb fitgemacht wurde, ist nicht das Resultat willkürlicher Entscheidungen, die auf ideologische Verblendung zurückzuführen waren, sondern dass nur so eine Aussicht bestand, in der internationalen Staatenkonkurrenz Bestand zu haben. Vor allem darauf dürfte es zurückzuführen sein, dass „linke“ Politik vor allem symbolische Politik geworden ist.

Die Ereignisse der letzten Jahre, vor allem das Aufkommen der Elektromobilität, der durch den Krieg in der Ukraine herbeigeführte Abbruch der wirtschaftlichen Beziehungen zu Russland und der Wandel Chinas von der verlängerten Werkbank des Westens bzw. einem Absatzgebiet für Automobil- und Maschinenbau zu einem eigenständigen wirtschaftlichen und geopolitischen Akteur haben nun das über die letzten Jahrzehnte entstandene deutsche polit-ökonomische System in eine massive Krise geführt. Vieles spricht dafür, dass die Verwerfungen, die derzeit das parlamentarische System durchziehen Ausdruck von Panik und Suchbewegungen inner-

halb der politischen Apparate sind, wie damit umzugehen ist. Das Problem vor dem alle Parteien stehen ist, dass sich in dieser Situation zwischen ökonomischen Notwendigkeiten, den Bedürfnissen nahestehender Kapitalfraktionen und der Notwendigkeit eine gewisse Anzahl von Wählerstimmen auf sich zu ziehen immer größere Widerstände auftun.

Politisch verschärft wird diese Situation dadurch, dass jahrelang gepflegte Ideologeme – wie die von transatlantischer Partnerschaft oder der westlichen Wertegemeinschaft – gerade an der Realität zerschellen. Resultat dessen ist ein sich verschärfender, radikalisierender Ton zwischen den rivalisierenden Parteien, der auch nicht durch Appelle an die Kooperationsfähigkeit der Demokraten einzufangen ist und ein zunehmender Trend zum Autoritarismus. Letzterer bildet sich derzeit sowohl in den Parteien ab, die immer stärker auf Führungsfiguren zugeschnitten agieren – es konkurrieren nicht mehr SPD, CDU, Grüne etc. sondern Scholz, Habeck, Lindner, Merz. Das BSW ist da nur am ehrlichsten, die Partei gleich nach der Chefin zu benennen. Vor allem bil-

det der sich aber auch in den geplanten Maßnahmen gegen Arme und Migranten ab. Wahrscheinlich ist das derzeit die einzige Basis, auf der sich Koalitionen bilden lassen: in der Einigkeit über die Notwendigkeit den Sozialstaat zu schleifen. Dass es in dieser Situation real ein kleineres Übel geben kann, ohne dass dieses kleinere Übel durch eine gesellschaftliche Kraft dazu gezwungen wird, kleineres Übel zu sein, dürfte eine Illusion sein.

Am bedrohlichsten aber: die politische Entwicklung die sich - weltweit – in den Staaten nach innen in einem zunehmenden Autoritarismus manifestiert, drückt sich nach außen in einer zunehmenden Militarisierung aus. Damit steigt die Gefahr größerer kriegerischer Auseinandersetzungen. Verschärfen wird sich insbesondere auf diesem Feld die Situation, wenn das hilflos-autoritäre Krisenmanagement nach innen nicht die gewünschte Resultate zeitigt. Insofern sind die Wahlen vom 23. Februar ein relevantes historisches Ereignis. Nur dass die Relevanz, anders als viele denken, mit Scholz, Habeck, Lindner, Merz, Weidel und Wagenknecht eher wenig zu tun hat. Sten

----- FSK-Soliparty-Kommt-alle -----

FSK-SOLI PARTY
BRING YOUR FRIENDS!
2 Floors Alles auf SPENDE TOMMYLA
29.03.2022 - M1 Mokrystraße 1



FEBRUAR

SAMSTAG, 1.2.2025

09:00 Nichtrepräsentativer Pressespiegel - J'ADORno la critique

“Was sind das für Zeiten, wo / Ein Gespräch über Bäume fast ein Verbrechen ist / Weil es ein Schweigen über so viele Untaten einschließt!” - (Bert B.) Zum samstäglichen Frühstück wollen wir uns tummeln in der objektiven Unvernunft von Berichterstattung und Presse des vorangegangenen Monats. Ohne Pressluft tauchen wir hinab in die seichten Tiefen der bürgerlichen Selbstvergewisserung und vergewissern uns unserer eigenen Verstrickung in das Verhängnis. Denn “[...] es ist keine Schönheit und kein Trost mehr außer in dem Blick, der aufs Grauen geht, ihm standhält und im ungemilderten Bewußtsein der Negativität die Möglichkeit des Besseren festhält.” J'(ADORno) la critique, ohne Filterkaffee. | earlyearth@riseup.net | redaktion3@fsk-hh.org

12:00 Café com leite e pimenta

Wir senden seit dem 25. April 1998 im Freiem Sender Kombinat über verschiedene Themen auf portugiesisch. Estamos desde 25 de Abril 1998 na rádio FSK em português. | cafeleitepimenta@aol.de
14:00 Funkpiratin mit Janne
Seit 1998 findet monatlich am 1. Samstag die Sendung der Funkpiratin im FreienSenderKombinat in Hamburg statt. Damals noch bei Radio St. Paula. Mit großer Leidenschaft für Themen, die Gefühl, Mut und Gespür für ganz persönliche Erlebnisse beinhalten, lädt sie von Singer Songwriter über Modeblogger, bis hin zu Dj's regelmäßig Studiogäste ein. | lausch.braus@gmail.com | <https://www.facebook.com/LAUSCHUNDBRAUS> | jannefunkpiratin

17:00 Jazz oder nie

19:30 Antifa

20:00 Frequency Sessions

Tauche ein in die Welt der Bassmusik mit Frequency Sessions – deiner monatlichen Portion Klangabenteuer! Es erwartet dich eine energiegeladene Reise durch das komplette Spektrum bassgetriebener Sounds. Von Drum & Bass über Halftime bis hin zu Breaks – wir liefern dir die frischesten Tracks der elektronischen Tanzmusik. Nickende Köpfe garantiert! Freu dich auf exklusive Interviews, Veranstaltungstermine, Guestmixes von aufstrebenden Künstler:innen und neue Sounds für dein

Ohr. Moderiert von Neoteric, deinem Guide durch die tiefen Frequenzen.

23:00 Rock Bottom

Progressive Rock, Hard Rock und Metal - Euch erwarten viele Neuerscheinungen, erlesene Klassiker und exklusive Interviews aus diesem musikalischen Spektrum. Weiteres zur Sendung findet Ihr unter: www.rockbottom-music.de

SONNTAG, 2.2.2025

09:00 Radyo Metro:pool

Die Sendung mit Frauenpower aus der Türkei - Türkiye 'li kadinlarin kanali. | redaktion3@fsk-hh.org

11:00 re[h]v[jo][l]te radio

feminismsss on air mit nachrichten aus der stadt und der vergangenheit | <http://rehvvollte.blogspot.eu>

15:00 Autonom zu Haus

17:00 Radyo Azadi

19:00 das BRETtchen

Info | redaktion3@fsk-hh.org

20:00 Upsetting Station

Die Studio F Ska und Reggae Sendung wieder mit einem buntem Feuerwerk jamaikanischer Musik: 60s Ska, Rocksteady und ein ganzer Rucksack voll mit Early Reggae. | <http://www.upsettingstation.tk>

22:00 Leiden in guter Gesellschaft

emotainment für das beschädigte leben. imitationen. sie können subversiv oder restaurativ, kunstvoll oder gähnend langweilig, täuschend echt oder auch ziemlich schlecht sein: nachahmung, plagiat, drag, double, wiederholung, blüte, cover-version, nachmacher_in x, mimesis, kopie ohne original, prothese, fälschung, passing, look-alike, revival, billiger abklatsch, mimikry... ihr hört imitate in musik, theorie und prosa. emotainment@gmx.net

02:00 Nachtmix postbox@fsk-hh.org

MONTAG, 3.2.2025

06:00 Dandelion FSK show

<https://www.dandelionradio.com/>

08:00 Radyo Metro:pool

Die Sendung mit Frauenpower aus der Türkei - Türkiye 'li kadinlarin kanali. | redaktion3@fsk-hh.org

10:00 re[h]v[jo][l]te radio

Wiederholung vom Vortag

12:00 It's All About Punk Show

Show about new and old underground punk music. Reviews on local punk scenes, festivals, shows.

Interviews with bands and just great people from everywhere. Twice a month live on FSK Radio Hamburg 93.0 FM. | <https://www.mixcloud.com/itsallaboutpunkshow/> | itsallaboutpunkshow@gmail.com

14:00 jenseits der geschlechtergrenzen

trans*feminism & queer theory.....
intersektional sensibel..... | fairies.cyborgs@gmx.net

15:30 Marxistische Wirtschaftswissenschaft - kann das weg oder nicht?

Wir sprechen mit Prof. Johannes Jäger, Hochschule für Wirtschaft & Co, Wien. Was kann die heutige Volkswirtschaftslehre leisten, die in der Tradition der kritischen Theorie steht? Und was ist überhaupt die radikale Ökonomik? Warum kennt fast niemand Bowles, Gintis, Sraffa oder Boyer? Thomas spricht mit Johannes auch darüber, was dies für Wirtschaftsgerechtigkeit und politische Engagement bedeutet. Die Schatzinsel ist ein Beitrag von Goliathwatch. www.goliathwatch.de

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

Von der Statt- über die Schilll Partei zum AfD Faschismus.

17:00 Radio Urban Beat Flo

19:00 Schnauze voll

Info | redaktion@fsk-hh.org

20:00 recycling: Antiosteuropäischer Rassismus in Deutschland.

Mit den beiden Autoren Jannis Panagiotidis und Hans Christian Petersen wollen wir über ihr Buch „Antiosteuropäischer Rassismus in Deutschland. Geschichte und Gegenwart“ sprechen. Im Klappentext heißt es „Gibt es in Deutschland Rassismus gegen Menschen aus dem östlichen Europa? Die Tradition der Abwertung ist lang und hatte historisch verheerende Konsequenzen. Sie endete nicht 1945, sondern wirkt bis heute fort. Zugleich stellt sie in der Rassismusforschung wie in anti-rassistischen Debatten nach wie vor eine auffällige Leerstelle dar. Dieses Buch bietet den ersten Überblick darüber, in welcher Form Menschen aus dem östlichen Europa in Deutschland Rassismus erlitten haben und bis heute erleiden. Zugleich stellt es ein Plädoyer für eine Osterweiterung der Rassismusdebatte dar, die überfällig ist.“

22:00 Wutpilger Streifzüge

<https://wutpilger.org/>

23:00 AUSFLUG

Musiksendung mit Jetzmann von Radio Gagarin. Die Musikauswahl ist nicht einem Genre verhaftet und wird u.U. von interessanten (Konzert/Kultur) -Veranstaltungen der folgenden Woche und vom persönlichen idiosynkratischen Geschmack

des Moderators bestimmt. Breite statt Tiefe! wöchentlich um 23 Uhr. | jetzmann@web.de | <https://www.mixcloud.com/jetzmann/>

00:00 Maximum Rockroll Radio

MRR Radio is a weekly radio show and podcast featuring DIY punk, garage rock, hardcore, and more from around the world. Our rotating cast of DJs picks the best of the best from our astounding, ever-growing vinyl archive - 55't records and counting! | <http://maximumrockroll.com/radio/>

01:00 Night by radioarts

Der Nachtmix mit Sets aus der Musikredaktion, woanders her oder Wiederholungssendungen der letzten Woche. | postbox@fsk-hh.org

DIENSTAG, 4.2.2025

07:00 recycling Wdh vom Vortag

09:00 Das Brettchen Vom Sonntag

10:00 Wutpilger Streifzüge Vom gestrigen Abend.

11:00 Ausflug Vom gestrigen Abend.

12:00 Siesta Service der Redaktion 3

13:00 Die ganze Platte

"Ich lenke Getränke"
-ab 8 Kisten in Hamburg-
wir tippen auf:

Buntes Weinsortiment
Premium Cola und Bier
Pflück - Schorlen und natürlich
KGB - Sekt für bewegte Zeiten

Im Kampf gegen den Durst

040-85 110 35

durst@kgb-getraenke.de



www.kgb-getraenke.de

14:00 archive & augenzeugen

15:00 radio gagarin - altbewährtes und neuheiten im mix

Wiederholung der ersten Sendung des letzten Monats. | gagarin@fsk-hh.org

17:00 Schwarze Klänge

Die Dark-Wave / Dark-Electro - Sendung auf FSK! Jeden 1. Dienstag im Monat. | schwarzeklaenge@gmx.net | <http://www.schwarzeklaenge.de>

19:00 Info Latina

20:00 Shalom Libertad

22:00 Honky Tonk Blues

Hillbilly & Honky Tonk von anno dazumal bis vorgestern und Indie Country von heute direkt vom Plattenteller

00:00 Nachtwache der Redaktion 3

redaktion3@fsk-hh.org

01:00 Schleife postbox@fsk-hh.org

MITTWOCH, 5.2.2025

07:00 Schnauze voll

Vom Montag 19h | redaktion3@fsk-hh.org

08:00 LxRadio - queerfeministische Sounds & Thoughts

Wiederholung in den Morgen der Stadt. | redaktion3@fsk-hh.org

10:00 Radyo Metro:pool

Die Sendung mit Frauenpower aus der Türkei - Türkiye 'li kadınlarin kanali. | redaktion3@fsk-hh.org

12:00 Unpeeled

14:00 Hallenbaduniversität

Die Freibadsaison ist eröffnet! Die erste Universität ohne Semesterferien! Und die ersten Seminare, die im Schwimmbecken stattfinden. – Mit den berühmten Siebenmeilen-Badelatschen sitzen wir in der Eisdielen der Abstraktion ... | redaktion3@fsk-hh.org

15:00 TBA

the finest in Reggae and African Music und aktuelle News/Infos/Termine

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

Von der Statt- über die Schill Partei zum AfD Faschismus.

17:00 WortPong

Immer aktuell und mit viel Musik von einmal rund um den Globus.

19:00 Freies Radio aus Berlin und Potsdam

Für, gegen und aus Berlin. Und darüber hinaus. | redaktion3@fsk-hh.org

20:00 Machen.Sachen

Die Tauschbox als Begegnungsort im Stadtteil intakt halten, sich beim Umgang mit Computern und Sprache unterstützen, (brache) Flächen und Orte erhalten und mit Leben füllen - Menschen, die solche Sachen machen kommen in dieser Sendung zu Wort. Sachen, die du machen kannst: anhören und auf Insta folgen: [machen.sachen.radio](https://www.machen.sachen.radio) | redaktion3@fsk-hh.org

21:00 Multiplication de l'Amusement

Neustes und Liebgewonnenes aus der französischen Musikszene. | redaktion3@fsk-hh.org

22:00 Quarantimes

Die Nachtschau: Emanzipatorisches und Widerständiges in Zeiten der Krone. | redaktion3@fsk-hh.org

23:00 Another Nice Mess Wundertüte

Die monatliche Sendung von Marcelle van Hoof aus Amsterdam für FSK - jeden ersten Mittwoch im Monat. | info@anothernicemess.com | <http://www.anothernicemess.com>

01:00 Nachtprogramm postbox@fsk-hh.org

DONNERSTAG, 6.2.2025

07:00 concrete cracks

Wiederholungssendung. | redaktion3@fsk-hh.org

09:00 Spezialoperation und Frieden - Die russische Linke gegen den Krieg - Linke und anarchistische Debatten

Compilation verschiedener FSK Sendungen mit Ewgeniy Kasakow zum Ukraine Krieg.

12:00 Siesta Service

13:00 Der globale Antisemitismus

14:00 MUNTU KAMÂA

Wiederholung der Abendsendung. | redaktion3@fsk-hh.org

16:00 Alles Allen Kindern

17:00 Mondo Bizarro

Zweistündiges Punk- und Hardcore-Magazin mit Neuigkeiten, Klassikern, Unbekanntem ... gespickt mit Konzerthinweisen und verpackt in Chaos und Leidenschaft! | <https://mondobizarro.de>

19:00 Güncel Radyo

20:00 Halo Halo

22:00 metroheadmusic for metroheadpeople

00:00 metronight Nachtmix von den Metroheads

07:00 Info

08:00 Subjekt oder Objekt der Geschichte sein?

Krieg. Klimawandel. Faschisierung. Flucht. Hunger. Inflation. Armut. Wir erleben eine Phase, in der die Sicherheit der globalisierten Welt vollends zu erodieren scheint. Vor zehn Jahren dachten nur wenige daran, daß die Welt auf einen Abgrund zutauzelt. Jene, die schon damals darauf hinwiesen, wurden als Alarmisten abgetan, die in ihrem Denken die Entwicklungen auf eine übertriebene Weise zuspitzen. Und heute? Das Wissen und das Bewußtsein für die Lage der Welt ist keine Spezialität jener Kritiker mehr. Alle können sehen, daß die Menschheit sich in einer desolaten Lage befindet. Es gibt vier Beiträge zu hören: — Gruppe Alea Leipzig (2024): "Zum schlechten Zustand der Welt" — Gruppe Alea Leipzig (2024): "Der Blick in die Welt" — Lothar Galow-Bergemann (Vortrag 2019): "Was ist eigentlich Kapitalismus?" — Dietmar Dath (2021): "Was muß sein? Über Freiheit, Zwang und Wissen im Kapitalismus und im Sozialismus" "Alle sind für Klimaschutz, aber die globale Erwärmung nimmt unaufhörlich zu. Alle sind für soziale Gerechtigkeit, aber Kinder- und Altersarmut wachsen. Alle wünschen sich mehr freie Zeit zum Leben, aber müssen immer mehr und länger arbeiten. Niemand will die Krise, aber keiner kriegt sie in den Griff. Wunsch und Wirklichkeit gehen so weit auseinander, weil das herrschende Wirtschaftssystem existentiellen Herausforderungen nicht gewachsen ist." Von Sachzwang fm - Querfunk Karlsruhe.

10:00 The Bridge Radio

12:00 Dandelion FSK Show

<https://www.dandelionradio.com/>

14:00 Zeckenfunk&HempelsRadio

Lübecker Beiträge | redaktion3@fsk-hh.org

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Untenehmungen

Die Dinge waren mit dem G20 spätestens - angekündigt.

17:00 Weekly Operation: NoTV-Raps

19:00 Anti(Ra)²dio

20:00 Radio Ungawa

22:00 No Fish On Friday

00:00 Clap your Feet

06:00 SkaTime Musikschleife Offbeat am Morgen Vol. 75

Offbeat am Morgen - für alle Nachtschwärmer_innen, -arbeiter_innen und Frühaufsteher_innen: die SkaTime Musikschleife

10:00 Vortrag - Debatte - Thema - Kein Meinungsstream

12:00 Café com leite e pimenta

Wir senden seit dem 25. April 1998 im Freiem Sender Kombinat über verschiedene Themen auf portugiesisch. Estamos desde 25 de Abril 1998 na rádio FSK em português. | cafeleitepimenta@aol.de

14:00 Akonda

17:00 Dr. Rhythm & Soul

Soulful music for open minded music lovers!

19:30 AntiFa

20:00 Lignas Music Box: FARBEN



Der Frühling hält zaghaft Einzug und fügt dem gleichmäßig-grauverwaschenen Farbton der zurückliegenden Monate die ersten freundlichen Tupfer hinzu, der Beginn einer allmählichen Verwandlung, oder wie Phillip Otto Runge es in einer Art Offenbarung notierte: „Und die Farben sind in die Welt gekommen, das ist: Blau und Rot und Gelb.“ Nach und nach werden sich diese vereinzelt Anzeichen zu einer Symphonie der Farben steigern, bis sie wieder mit einem dunklen, fast wie mit Kohle bestäubten Grau enden. Doch vorerst beginnt die äußere Welt sich noch vorsichtig an ihre neue Farbgebung heranzutasten. Die Music Box möchte sie daher in ihrem Bestreben, nach und nach alles in einen wunderschönen Farbenrausch zu verwandeln, unterstützen und fragt nach Musik, die die zahllo-

sen Farben in all ihren Abstufungen und Schattierungen feiert, von Perlgrau, diesem schmutzigen Weiss mit leichtem bläulichen Schimmer bis zum lakritze- oder schuhwichsfarbenen Schwarz, von Blutpfirsichrot bis zum metallisch schimmernden Pfauengrün, von einem tiefen Frostblau hin zum Goldocker und zum Schluss vielleicht ein paar Paukenschläge aus Zinnoberrot und Chromgelb. Die gesamte Farbpalette steht zur Verfügung, damit ihr musikalisch und auch textlich gedacht werden kann. Unter der Studionummer 432 500 46 kann jede Art von Musik zu und über Farben eingespielt werden. Aber vielleicht kommen wir auch dazu, Musik nach Farben zu hören, wie z.B. Kompositionen auf dem Farbenklavier, oder uns mit den unterschiedlichen Entwicklungen der Farblichtmusik zu befassen. Oder wir versuchen einen Farbspaziergang zu praktizieren, wie William Burroughs ihn vorschlägt: „Eine andere Übung, die sehr effektiv ist, ist das Gehen auf Farben. Suchen Sie sich alle Rottöne in einer Straße heraus und konzentrieren Sie sich nur auf rote Objekte – Ziegelsteine, Lampen, Pullover, Schilder. Wechseln Sie zu Grün, Blau, Orange, Gelb.“ Oder die Frage nach der schönsten Farbe der Welt zu stellen. Und mit dieser und all den anderen verwandeln wir den Äther über der Stadt in ein bunt schillerndes Fest aus Farben und Radiowellen und begrüßen eine andere Zeit. Anmerkungen und Kommentare an: lmb@fsk-hh.org <https://www.facebook.com/LignasMusicbox> Zu hören auf FSK 93,0 MHz Antenne oder 101.4 MHz im Kabel. Livestream unter: <http://www.fsk-hh.org/livestream>. Anmerkungen und Kommentare an: lmb@fsk-hh.org

23:00 Reizüberflutung 100 Tracks - Hörspielspecial!

23-03h: "DER MARS Macht MOBIL & DIKTATOREN BEINE" - Ein interplanetares FSK Musikredaktionshörspiel in drei epischen Teilen mit viel toller Musik. Heute Teil 1: Wir schreiben das Jahr 2040. Eine tapfere Widerstandsgruppe setzt sich einem grausamen Diktator entgegen. Durch einen Zufall treffen sie auf die verstoßene Tochter des Diktators, die sich ihnen anschließt. Ein kleiner Teil des Widerstandes findet sich plötzlich auf einer Rakete zum Mars wieder. Werden sie den Mars sicher erreichen? 03-09h: "Reizüberflutung 60 Tracks" Afterhour Spacepartymix Live vom Raumschiff MR FSK Die Letzte Hoffnung!

SONNTAG, 9.2.2025

09:00 Radyo Metro:pool

Die Sendung mit Frauenpower aus der Türkei - Türkiye 'li kadınların kanali. | redaktion3@fsk-hh.org

11:00 Sauti ya Nubia-Kemet

Einmal im Monat wird es mit dieser Sendung um das Leben der Nubia-Kemet (Afrikaner) Gemeinschaften gehen: Ihre Organisationen, Unternehmertum, Interkommunikation und Beziehungen. Die Zukunft der Nubia-Kemet (Afrikaner) und den Nachkommen in der Diaspora. Die Sendung wird sich auf das gesellschaftliche Leben der Diaspora konzentrieren. Wir werden uns auch mit Unternehmern und Solchen treffen, die Ambitionen in diese Richtung haben. Darüber hinaus werden Sport, Kunst, Kultur und Politik zu unseren Themen gehören. Das ganze Leben also. | redaktion3@fsk-hh.org

13:00 Falando com... Im Gespräch mit...

15:00 Blickwinkel

Wir organisieren uns. | redaktion3@fsk-hh.org

17:00 Philippinische Frauengruppe e.V.

https://www.facebook.com/groups/963348107387577/about?locale=de_DE

19:00 38c3 - Ein Rundgang über den Chaos Communication Congress 2024

Eine Stunde reden im gehen. | redaktion3@fsk-hh.org

20:00 Wo keins ist, ist eins - Diskussion über Dialektik. Adornos Dialektik der Moral. Negative Moralphilosophie und Moralkritik 11

„Es sollte die Haltung der Philosophie sein, immer gleichzeitig für und gegen Moral zu sein.“ (Adorno, Vorlesung 1956/57) Wir setzen die Diskussion um den Fortschrittsbegriff Adornos und Blochs Differenzierung des Begriffs Fortschritts fort.

22:00 UBRadio Salon # 830

UB After School Favorites...

00:00 Nachmtix

MONTAG, 10.2.2025

06:00 Dandelion FSK show

<https://www.dandelionradio.com/>

08:00 Radyo Metro:pool

Die Sendung mit Frauenpower aus der Türkei - Türkiye 'li kadınların kanali. | redaktion3@fsk-hh.org

10:00 Sauti ya Nubia-Kemet Wdh. vom Vortag

12:00 SUBjektiv

Für dieses 3-Akkorde-Fachmagazin stöbern M.sen und El Nico in Musikarchiven und ihren Platten-

sammlungen, feinste Melodien freizuschaukeln. Mit ihren musikalischen Präferenzen und Intoleranzen stehen sie für einen Punk-Funk mit verlässlicher Attitüde und schwankendem Killernietenfaktor. mr@fsk-hh.org | <http://www.subjektiv.net>

14:00 Radio Jonbesh - راديو جنبش

We are talking about asylum seekers. Who is an asylum seeker? Asylum problems. Their problems in the European Union. On the rights and problems of homosexuals and political activists whose lives are in danger in Iran, under the rule of the Islamic Republic and the law of Islam. | redaktion3@fsk-hh.org

15:00 nrfm

“Die Frage, ob dem menschlichen Denken gegenständige Wahrheit zukomme - ist keine Frage der Theorie, sondern eine praktische Frage. In der Praxis muß der Mensch die Wahrheit, i.e. die Wirklichkeit und Macht, Diesseitigkeit seines Denkens beweisen.” | redaktion3@fsk-hh.org

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

Von der Statt- über die Schill Partei zum AfD Faschismus.

17:00 Radio Urban Beat Flo

19:00 Schnauze voll

Info | redaktion3@fsk-hh.org

20:00 Dünnes Eis

Euer Klimamagazin im FSK - Jetzt einmal im Monat montags um 20h. | redaktion3@fsk-hh.org

22:00 Ittys Radioséance

@ittyminchesta

23:00 AUSFLUG

Breite statt Tiefe! wöchentlich um 23 Uhr. | jetzmann@web.de | <https://www.mixcloud.com/jetzmann/>

00:00 Maximum Rocknroll Radio

MRR Radio is a weekly radio show and podcast featuring DIY punk, garage rock, hardcore, and more from around the world. Our rotating cast of DJs picks the best of the best from our astounding, ever-growing vinyl archive - 55't records and counting! | <http://maximumrocknroll.com/radio/>

01:00 Night by radioarts

Der Nachtmix mit Sets aus der Musikredaktion, woanders her oder Wiederholungssendungen der letzten Woche. | postbox@fsk-hh.org

DIENSTAG, 11.2.2025

07:00 Dünnes Eis

Vom gestrigen Abend

09:00 nrfm

vom Vortag.

10:00 Ittys Radioséance

Vom gestrigen Abend.

11:00 Ausflug

Vom gestrigen Abend.

12:00 Siesta Service der Redaktion 3

13:00 Die ganze Platte

14:00 Indian Vibes

<http://www.radiox.de/sendungen/indian-vibes>

16:00 Toxic Medicine, Babies

17:00 Радио Доброго Вечора - Radio Dobroho Wätschora

Stunde 1: Querbeet zum Neujahr - Rock und Balladen. Stunde 2: Unplugged - akustische Versionen älterer Titel und Lieder, die schon im Original “unplugged” sind. Tracklisten, Links auf YouTube-Playlists zu den Sendungen gibt es hier: <https://deutsch-ukrainischer-kulturverein.de/radio-dobroho-waetschora-auf-fsk> | mr@fsk-hh.org

19:00 Info Latina

20:00 Parlons-En

Sendereihe für politische Themen aus Afrika und der Diaspora. | redaktion3@fsk-hh.org

22:00 Reizüberflutung - Lables Special

00:00 Nachtwache der Redaktion 3

redaktion3@fsk-hh.org

01:00 Schleife

postbox@fsk-hh.org

MITTWOCH, 12.2.2025

07:00 Schnauze voll

Vom Montag 19h | redaktion3@fsk-hh.org

08:00 Das Moische Postone Legacy Project

Als Theoretiker beschäftigte sich Moische Postone mit Kapitalismus, Antisemitismus und dem Zusammenhang zwischen beidem. Bekannt wurde er außerdem für seine Texte über die deutsche Linke, deren Umgang mit Antisemitismus und der NS-Vergangenheit er immer wieder kritisierte. Postone verstarb 2018. Vor kurzem hat das Moische Postone Legacy Project seine Arbeit aufgenommen. <https://www.moishepostone.org/> Dort entnehmen wir: “The first set of recordings that we are sharing, titled “Capital Vol.1 Review,” is drawn from one such review from January 2015. We hope that it provides

a clear introduction to some of the core concerns of his reading and his theory. It is in three parts and approximately seven hours long in total." Heute mit der dritten Sequenz.

10:00 Radyo Metro:pool

Die Sendung mit Frauenpower aus der Türkei - Türkiye 'li kadınlarin kanali. | redaktion3@fsk-hh.org

12:00 Radio Ungawa

Die letzte Sendung vom Band

14:00 zikkig

redaktion3@fsk-hh.org

15:00 TBA

the finest in Reggae and African Music und aktuelle News/Infos/Termine

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

Von der Statt- über die Schill Partei zum AfD Faschismus.

17:00 Bildende Computer - Chaos Experience

Digitalemotainment gibt's immer noch; hier soll zwischen 0 und 1 die 5G Ableitung im Kontext von Vaterlandsverrat aufgespürt sein. | redaktion3@fsk-hh.org

19:00 Freies Radio aus Berlin und Potsdam

Für, gegen und aus Berlin. Und darüber hinaus. | redaktion3@fsk-hh.org

20:00 17grad

Abendzeitung | redaktion3@fsk-hh.org | Mitschnitte, Infos, Termine unter <http://17grad.net>

21:00 Tortenboden

Straßenradio - Tortenboden ist der Untergrund. Einmal im Monat reden wir über die Straße mit der Erwartung, sie wird sich bewegen. Diskutieren und Rezitieren: Torte essend Hamburgs Straßenmagazin vor Augen im Sinn. | redaktion3@fsk-hh.org

22:00 Hirntod

23:00 Grenzfall

01:00 Nachtprogramm

DONNERSTAG, 13.2.2025

09:00 Frequency Sessions.

12:00 Siesta Service

13:00 Hafenradio ist Schüler*innenradio

14:00 Die Macht der Machtlosen - Lesung beim BBK ...

Hallo?! FSK braucht euch! :

**: und eure anzeige, also:
Reklame machen im Heft!
Preisliste: transmitter@fsk-hh.org**



“Wer schob die größten positiven historischen Entwicklungen an? Nicht Präsidenten, Fürsten, Könige, CEOs, Magnaten, auch nicht Revolutionsführer, „berühmte Denker“ oder Hochgebildete. Es waren einfache Leute, die heute kaum jemand kennt.”
... Vortragsmitschnitt vom 15.12.2024. Position ist eine Reihe des BBK Hamburg (Berufsverband bildender Künstlerinnen und Künstler). <https://www.bbk-hamburg.de/position-loel-zwecker-die-macht-der-machtlosen/>

16:00 Alles Allen Kindern

17:00 neopostdadasurrealpunkshow

19:00 Güncel Radyo

20:00 Achsensprung - das Filmmagazin Folge 54:

Voyeurismus

Über Begehren im Film und das Begehrliche am Bild. redaktion3@fsk-hh.org | narration-schwerkraft@riseup.net

22:00 metroheadmusic for metroheadpeople

00:00 metronight

Nachtmix von den Metroheads des Abends

FREITAG, 14.2.2025

07:00 Info

08:00 Gestörtes Vertrauen – die Grenzen innereuropäischer Rechtshilfe

Aufzeichnung der Podiumsdiskussion zu den Auslieferungen nach Ungarn im so genannten „Budapest-Komplex“ wegen des Vorwurfes der Beteiligung an Protesten gegen einen internationalen rechtsextremen Aufmarsch in Ungarn im Februar 2023.

Dr. Cuno Tarfusser, ehemaliger Richter und stellvertretender Präsident des Internationalen Strafgerichtshofes in Den Haag, italienischer Staatsanwalt Prof. Dr. Dr. h.c. Martin Heger, Lehrstuhl für Strafrecht, Strafprozessrecht, Europäisches Strafrecht und Neuere Rechtsgeschichte an der Humboldt-Universität zu Berlin Rechtsanwalt Sven Richwin, Berlin, Verteidiger der bereits nach Ungarn ausgelieferten Maja T. Journalistin Sugárka Sielaff, Hungarologin, Berichterstattung für Arte, NDR, Die Zeit und Eurotopics, ausgezeichnet mit dem alternativen Medienpreis „Medienkritik“ Moderation: Rechtsanwalt Dieter Magsam, Hamburg Veranstaltung vom 9. Januar des Lehrstuhles für Deutsches, Europäisches & Internationales Strafrecht, Strafprozessrecht & Digitalisierungsrecht, Prof. Dr. Kai Cornelius im Rahmen der Reihe „Hamburger Forum zum Strafrecht“.

10:00 LPG (A) - Löwenzahn

Politik von, für und gegen Schleswig-Holstein. | redaktion3@fsk-hh.org

12:00 Dandelion FSK show

<https://www.dandelionradio.com/>

14:00 Die Insulaner

das unkonventionelle Radio-Duo bestehend aus Eribertus Zack und Lenny Lensen bietet eine einzigartige Mischung aus Musik, spontanen Lach- und Sachgeschichten und überraschenden Einblicken in allerhand Themen von Interesse. Es ist Freitag! Ohne klare Linie, dafür mit Charme und

Witz, nehmen sie euch mit auf eine gedankliche Auszeit. Einschalten und treiben lassen.

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 Shoutout Show

Die Shoutout Show, kurz SOS, ein Radio Blau Original, ist ein Hilfe- und Zwischenruf aus Sachsen in Sachen Deuschrap. Leider ist die kommerzielle Hip Hop Kultur zum (größten) Teil misogyner und homophober Quatsch. Aber der Untergrund brodelnd und die Perlentaucher Timon und Balduin suchen für Euch alle zwei Wochen (mit Ost-Nord-Zeitverschiebung) die alternativen Highlights und die mainstreamingen Fails heraus. Da kann schon mal eine kleine Plauderei zustande kommen. Unterhaltsame Ratespiele und politische Rants dürfen natürlich auch nicht zu kurz kommen.

19:00 Anti(Ra)²dio

20:00 30 Jahre radio gagarin - altbewährtes und neuheiten im mix

Altbewährtes und neuheiten aus den bereichen industrial, noise, ambient, drone, experimentelle rockmusik, improvisierte musik, elektro-akustik und neuer klassik. Wie immer sind ein paar tage später unsere sendungen auf www.mixcloud.com/RadioGagarin/ nachzuhören.

22:00 Doctore Xyramat

Doctore Xyramat – eine Stunde - neue Veröffentlichungen – überwiegend Experiment und Electronica – von Frauen oder Frauen in männlicher Begleitung oder queere Personen – präsentiert von Xyramat - You're welcome to listen! | soundcloud.com/xyramat | mixcloud.com/DocXyr

23:00 Contra Olas XII - [modus:synth]

Contra Olas (spanisch für die Gegenwellen) In der Sendung geht es um subkulturelle Musikgenres, die seit den 70er Jahren bis zur Gegenwart die Underground Nacht und Musikszene außerhalb des Mainstreams geprägt haben. Contra Olas freut sich Djs aus Kollektiven der Hamburg subkulturellen Musikszene als Gäst*innen zu empfangen. Im Februar mit [modus:synth], ein DJ- und Veranstaltungskollektiv aus Hamburg, das seit 2022 existiert. Musikalisch liegt der Hauptfokus auf an den 80ern orientierten Synthesizersounds irgendwo zwischen Synth Wave, Italo Disco und EBM, tatsächlich sind Genregrenzen aber egal und es landet auf dem Plattenteller, was Beine zum zappeln bringt und zugänglich genug ist, um dem Anspruch "Nerdige Musik (auch) für Nicht-Nerds" gerecht zu werden. Nebenbei veranstaltet [modus:synth] in unregelmäßigen Abständen auch Konzerte mal mehr, mal weniger bekannter Bands und Solo-Künstler*innen, war aber auch in die Organisation des "Ja aber nein"-Minimal-Festi-

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

Von der Statt- über die Schill Partei zum AfD Faschismus.

17:00 neue Musik aus China

nMaCh präsentiert Euch das Beste und anderes von Altem und aus Neuerscheinungen aus der VR, Taiwan, HK, Macao und angrenzenden Regionen und Staaten. Mal in Mixform, oft thematisch. Interviews, Konzerttips, Film- und Buchbesprechungen gibt es auch. | doyoulikechinesemusic@fsk-hh.org

19:00 Schnauze voll

Info | redaktion3@fsk-hh.org

20:00 Tamizdat-Radio

Wir sind Migrant*innen und Geflüchtete aus Russland und wollen ganz offen über die kulturelle und politische Situation in Russland, Deutschland und der Welt sprechen. Wir werden auf Englisch sprechen, aber manchmal auch Russisch und Deutsch mischen. Begleitet werden unsere Diskussionen von Underground- und nicht-kommerzieller Musik, die man sonst kaum zu hören bekommt. | redaktion3@fsk-hh.org

21:00 FAR Away

22:00 Der lächelnde Hase - Künstler*innengespräche

mit Carsten Rabe und Madeleine Lauw. Jede Folge ist ein*e Hamburger Künstler*in zu Gast. Diese ist primär visuell erfahrbar, Radio jedoch auditiv. Wie soll das also funktionieren: eine Radiosendung über Kunst? Doch genau darin liegt unser Interesse: Gemeinsam mit den Künstler*innen über ihre Kunst zu sprechen. Durch die gemeinsame Betrachtung von auserwählten Kunstwerken der Gäste kommen wir über den künstlerischen Schaffensprozeß ins Gespräch: über die Hintergründe der Arbeit, über Inspiration und Motivation, über künstlerische Arbeitsweisen. | redaktion3@fsk-hh.org

23:00 AUSFLUG

Musik, Konzert, Kultur. Breite statt Tiefe! wöchentlich um 23 Uhr. | jetzmann@web.de | <https://www.mixcloud.com/jetzmann/>

00:00 Maximum Rocknroll Radio

MRR Radio is a weekly radio show and podcast featuring DIY punk, garage rock, hardcore, and more from around the world. Our rotating cast of DJs picks the best of the best from our astounding, ever-growing vinyl archive - 55't records and counting! | <http://maximumrocknroll.com/radio/>

01:00 Night by radioarts

Der Nachtmix mit Sets aus der Musikredaktion, woanders her oder Wiederholungssendungen der letzten Woche. | postbox@fsk-hh.org

DIENSTAG, 18.2.2025

07:00 Tamizdat-Radio

Vom gestrigen Abend | redaktion3@fsk-hh.org

08:00 FAR away

09:00 Radio Jonbesh - راديو جنبش

Wiederholung | redaktion3@fsk-hh.org

10:00 Der lächelnde Hase

Am Morgen vom Abend. | redaktion3@fsk-hh.org

11:00 Ausflug

Vom gestrigen Abend.

12:00 Siesta Service der Redaktion 3

13:00 Die ganze Platte

14:00 Mrs. Pepsteins Welt

>im neonlicht trocknen deine tränen nicht< Austauschsendung von Radio Blau. <http://mrspepstein.blogspot.com>

16:00 Sexy Kapitalismus

Eine Austauschsendung vom FRS - Freies Radio für Stuttgart. | <https://www.mixcloud.com/sexykapi/>

17:00 musica obscura

Bei musica obscura fischen Daniel und Leslie obscure Musikstücke aus den Tiefen des Internets und reden darüber. Dabei geht es in jeder Sendung um ein anderes Genre.

19:00 Info Latina

20:00 Ich bin ein Hamburger

The fresh magazine show by medium-rare Hamburgers for raw Hamburgers who are new to the city. News, topical discussion, cultural events, German language lessons, and music requests. There's plenty for you to chew on! | redaktion3@fsk-hh.org

22:00 It's All About Punk Show

Show about new and old underground punk music. Reviews on local punk scenes, festivals, shows.

00:00 Nachtwache der Redaktion 3

redaktion3@fsk-hh.org

01:00 Schleife

postbox@fsk-hh.org

MITTWOCH, 19.2.2025

07:00 Schnauze voll

Vom Montag 19h | redaktion3@fsk-hh.org

08:00 Inkasso Hasso

10:00 Radyo Metro:pool

Die Sendung mit Frauenpower aus der Türkei - Türkiye 'li kadınların kanalı. | redaktion3@fsk-hh.org

12:00 Upsetting Station

Die letzte Sendung vom Band

14:00 17grad

Zum angenehmen Nachmittag | redaktion3@fsk-hh.org | <http://www.17grad.net>

15:00 TBA

the finest in Reggae and African Music und aktuelle News/Infos/Termine

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

Von der Statt- über die Schill Partei zum AfD Faschismus.

17:00 aufgeladen und bereit

silence can break your heart | Dandy-Pop, Punk-Elegance and Wow-wild-Drinking! | mw@aufgeladenundbereit.com | <http://www.aufgeladenundbereit.com>

19:00 Freies Radio aus Berlin und Potsdam

Für, gegen und aus Berlin. Und darüber hinaus. | redaktion3@fsk-hh.org

20:00 »Bildet Banden – Vorstellung der buchbranchenweiten Initiative Verlage gegen Rechts«

Bildet Banden – Vorstellung der buchbranchenweiten Initiative »Verlage gegen Rechts«



Verlage gegen Rechts

Die Initiative Verlage gegen Rechts stellt menschenfeindlichem Populismus eine Kultur des Respekts entgegen. Sie steht für hochkarätige Diskussionspanels, Positionierungskampagnen im Buchhandel, bunte Aktionen wie Plakate gegen Rechts. Engagierte erzählen von der Arbeit, Erfolgen, weiteren Vorhaben. Aufzeichnung vom 7. Dezember des vergangenen Jahres im Rahmen der Buchmesse der Liste unabhängiger Verlage Hamburg, LuV. <https://www.luv-hh.de> | redaktion3@fsk-hh.org

21:00 Vorlese - Aus Kultur, Politik und Wissenschaft.

22:00 Quarantimes

23:00 Moontower

Die Sendung Moontower liegt verborgen im Zwielicht und ist ein musikalisches Labor, das verborgene und unkonventionellere Musik in den Fokus nimmt. Fließend zwischen Vinyl Sets, Soundscapes und neuen Releases aus der Sub- und Clubkultur. Es soll ein auditiver Raum entstehen, der zwischen Genre Grenzen schwebt, offen für Kollaborationen ist und zum Abschweiften einlädt.

01:00 Nachtprogramm

DONNERSTAG, 20.2.2025

09:00 Loretta Leselampe

Buch und Bücher | redaktion3@fsk-hh.org

12:00 Siesta Service

13:00 Wutpilger Streifzüge

Aus Weimar | redaktion3@fsk-hh.org | <http://spektakel.blogspot.de> | <http://www.aergernis.org/index.php/wutpilger-streifzuege/>

14:00 Free Wheel

A magazine program featuring stories, radio plays and music, in English. Broadcast every 3rd Thursday afternoon from 14:00-16:00 and every 4th Thursday evening from 20:00-22:00. Sit back, relax and enjoy! | <http://www.archive.org/bookmarks/FREE%20WHEEL>

16:00 Alles Allen Kindern

17:00 Mondo Bizarro

Zweistündiges Punk- und Hardcore-Magazin oder Special mit Neuigkeiten, Klassikern, Unbekanntem & Interviews.. gespickt mit Konzerthinweisen und verpackt in Chaos und Leidenschaft! | <https://mondobizarro.de>

19:00 Güncel Radyo

20:00 luxusprekariatsluxus - die steinhäuserin und ihr alltag

hörbar machen was geht mit dem rücken an der wand - oder mit dem kopf vor eben dieser... | redaktion3@fsk-hh.org | <http://zomia.blogspot.de>

22:00 metronight: Uschi FM

93.0 megamiez / K12C . dritter Do im Monat 22.00 h til open end

00:00 metronight

Der Nachtmix von den Metroheads des Abends

WIR SIND ALLE FSK!
#foerdermitgliedschaft

FREITAG, 21.2.2025

07:00 Info

08:00 Ist die Polizei ein Problem? - Ist die Polizei das Problem?

Veranstaltungsmitschnitt vom 12. Dezember des vergangenen Jahres: ... "Ist die Polizei reformierbar? Lässt sich durch andere Ausbildung mehr Fingerspitzengefühl für verschiedene Situationen und Menschen entwickeln oder ist es vergebliche Liebesmüh' und das übliche Agieren am einfachsten weil unkompliziertesten? Ist Befehl Befehl und eine eigene Meinung nicht gewollt? Hat der Beruf Grenzen und die Möglichkeiten für eigene Moral? Lässt sich Korpsgeist aufbrechen? Wie wichtig ist die Polizei für das System?" Podium Konrad Erben (Kriminologe und Sozialarbeiter) Gerrit Onken (Strafverteidiger und Fußballfan) Vertreterinnen von Cop Watch Ein Anarchist.

10:00 The Bridge Radio

12:00 Dandelion FSK show

14:00 Flensburg-Rendsburg-Neumünster

Freies Radio aus Schleswig Holstein; jetzt nicht länger ätherisches Randgebiet. <https://radio-fratz.de/> <https://freiesradio-nms.de/> | redaktion3@fsk-hh.org | <http://www.freie-radios-sh.org/>

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 Weekly Operation: No TV-Raps

Nachmittagsmagazin der Musikredaktion

19:00 Anti(Ra)pdio

20:00 Soul Stew

"Soul Stew" präsentiert seit nun schon über 16 Jahren begeisternde Musik aus dem großen Umfeld des Soul - von den Anfängen im Gospel über 60er Sound (Northern Soul) bis hin zu Modern Soul und - dem heutigen - R&B. Aktuelle "soulful" Sounds aus House, Hip Hop oder 2-Step gehören dazu.

Uns interessieren dabei Bezüge der unterschiedlichen Stile zueinander - z.B. Sampling, Antwortsongs, Überarbeitungen. Darüber gibt es inhaltliche Auseinandersetzung mit dem Genre. Das betrifft z.B. aktuelle Vermarktungsstrategien, heutige finanzielle und rechtliche Situation alter Soul-Helden, Rassismus und Auseinandersetzung mit Produktionsweisen. | <http://orgienpost.de/topics/music-please/soul-stew-radio-show/>

22:00 klingding

Sendung für aktuelle improvisierte, akusmatische und komponierte Musik; lokale Aufnahmen; CD Reviews; Musikästhetik; neuere Geschichte. Diskussionen über den gegenwärtigen Musikbetrieb und das Kreativgeklügel mit und ohne Studio-

gäste. Themen und Tracks der aktuellen Sendung sind lesbar auf: www.hierunda.de/klingding.html

00:00 Electronic Jam

02:00 Nachtmix

SAMSTAG, 22.2.2025

10:00 Qalam & Totak

12:00 Café com leite e pimenta

14:00 Akonda

17:00 Biff Bang Pow 60's Radio

Tune In, Turn On, Freak Out: Jeden 4ten Samstag im Monat: Musik aus dem Untergrund und den Rumpelkammern der 60s, genauer gesagt Garage Punk, Beat & Psych. | <http://biffbangpow60sradio.blogspot.de/>

18:00 SkaTime FS-Ska Nr. 218

SkaTime präsentiert einmal im Monat Offbeat Konzerthinweise, Neuerscheinungen & Klassiker, ob 2-Tone Ska, Balkanbeats, Dub, Klezmer, Latin-Ska, Mestizo, Reggae, Rocksteady, Trad.Ska oder Ska-Punk.

19:30 Antifa

20:00 Loretas Leselampe

23:00 The Rambler

01:00 Reizüberflutung in da Mix

SONNTAG, 23.2.2025

09:00 Radyo Metro:pool

11:00 17grad

<http://www.17grad.net>

15:00 waiting for programm

GV bitte melden <https://das-gaengeviertel.info/programm/aktuelles-programm.html>

17:00 concrete cracks

concrete cracks macht noch wintersendungspause, aber es gibt thematischen ersatz: wir senden die aufzeichnung der buchvorstellung "die mieten steigen nicht, sie werden erhöht!", die veranstaltung der rosa-luxemburg-stiftung fand am 09.01.25 in hamburg statt.

19:00 Romano Radio

Realisierung und Moderation: Roma Community Action Group - für Roma Solidarität! | redaktion3@fsk-hh.org

20:00 Unpeeled!

Eine Sendung inspiriert von John Peel, dem innovativsten Radio DJ aller Zeiten. Mr.Steed und Dr.Peelgood erfreuen euch mit einem peelesken

Mix aktueller Musik aus fast allen Genres. Hörprobe gefällig? <https://soundcloud.com/stephan-kn-ble> | <http://www.facebook.com/fskunpeeled>

22:00 Blues Explosion

00:00 nokogiribiki

infos zur sendung: <http://nokogiribiki.tumblr.com/>

02:00 Nachtmix

MONTAG, 24.2.2025

06:00 Dandelion FSK show

08:00 Radyo Metro:pool

10:00 17grad www.17grad.net

12:00 Rock Bottom

Wiederholung der aktuellen Sendung.

14:00 durch die nachmittag macht Pause

Wir befinden uns noch in unserer dreimonatigen Produktions-Pause in der wir frühere Sendungen wiederholen (Dez'24, Jan'25, Feb'25) und somit leider erst wieder im März 2025 telefonisch im Studio1 erreichbar.

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

Von der Statt- über die Schill Partei zum AfD Faschismus.

17:00 Marthas Plattenkiste

Die Sendung nennt sich "Marthas Plattenkiste". Neben der Platte an sich verbindet die Radiosendung unterschiedliche Genres und Sound Fragmente miteinander, die immer wieder Räume aufspannen, in denen man herzliche gerne abtauchen kann. Speziell die Genres Dub-Techno, Bossa Nova und Trip Hop finden immer ihren Weg in die Sendung.

Darüber hinaus gibt es natürlich noch viele andere Musikrichtungen, die gespielt werden. Neben der Musik an sich gibt es auch ab und zu kleine Interviews mit aktuellen Künstler*innen aus Hamburg, und das ein oder andere Soundexperiment wird

präsentiert. Kommt gern herein und hört Marthas Plattenkiste jeden vierten Montag im Monat von 12 bis 14 Uhr. :)

19:00 Radio Radau

Keine Lust mehr auf Nachrichten, die vom Polizeibericht abschreiben? Wir auch nicht! Hier hört ihr einmal die Woche, was in Hamburg und anderswo unter dem Radar passiert. Ein gegenöffentliches Medium, das von uns als Gruppe im FSK, aber auch durch Text- und Sprach-Nachrichten, Anrufe, Interviews und Co. von euch gestaltet wird. | redaktion3@fsk-hh.org

20:00 Beates Ampel: Die verpasste Weihnachtssendung 2024

Im Interview stehen Eva Knapp mit ihren Erzählungen aus über 30zig Jahren aus der Altenpflege. Karin L. aus Darmstadt mit einer erfolgreichen europäischen Solidaritätskampagne aus Italien www.vivavittoria.it, zur europaweiten Unterstützung der Frauenhäuser und gegen Gewalt gegen Frauen. Bericht über die Kollegin Britta J. aus Hamburg, die als Justiziarin der Freien und Hansestadt Hamburg, gegen ihre mittelbare geschlechtliche Diskriminierung im Eingruppierungsverfahren klagt. | redaktion3@fsk-hh.org

22:00 Snippets

Monatliches EduTainment für die Seele. Beiträge und Musik, die wir für relevant halten. Schnipp Schnapp. | redaktion3@fsk-hh.org

23:00 AUSFLUG

Musiksendung mit Jetzmann von Radio Gagarin. <https://www.mixcloud.com/jetzmann/>

00:00 Maximum Rocknroll Radio MRR

Radio is a weekly radio show and podcast featuring DIY punk, garage rock, harΩdcore, and more from around the world.

01:00 Night by radioarts

Der Nachtmix mit Sets aus der Musikredaktion, woanders her oder Wiederholungssendungen der letzten Woche. | postbox@fsk-hh.org

DIENSTAG, 25.2.2025

07:00 Beates Ampel

Vom gestrigen Abend | redaktion3@fsk-hh.org

09:00 Redaktion 3 OPEN SPACE

10:00 Snippets

Am Morgen vom Abend. | redaktion3@fsk-hh.org

11:00 Ausflug

Vom gestrigen Abend.

12:00 Siesta Service der Redaktion 3

13:00 Die ganze Platte

**LESEN, WAS ANDERE
NICHT WISSEN WOLLEN**

konkret

Jeden Monat neu am Kiosk
konkret-magazin.de

14:00 Refugee Radio Network / MIGRANTPOLITAN RADIO

MIGRANTPOLIT | ISM hinterfragt Grenzen jeder Art. Es zeigt uns, dass die globale Mobilität von Körpern, Kapital und Daten miteinander in Zusammenhang stehen.

16:00 Tipkin

Eine Austauschsendung von Radio Blau in Leipzig. | <http://public-ip.org>

17:00 Hörsturz

19:00 Info Latina

20:00 zikkig

Texte gegen die herrschenden Zwecke in Demokratie und Marktwirtschaft. | redaktion3@fsk-hh.org

21:00 Antisemitismus von Links - Die Explosion des globalen Antisemitismus CXVIII

Wir setzen bei der Auseinandersetzung mit dem Antisemitismus die zweite Phase des Nationalsozialismus der Massenvernichtung 39-45 fort, Saul Friedländer, zusammen mit Peter Longerich weiterhin als Kompass des Antisemitismus im Nationalsozialismus nutzend, fort. Wir bewegen uns hin zur Phase wo der Zusammenhang mit dem Überfall auf die Sowjetunion für die Massenvernichtung bedeutsam wird.

22:00 The TMRW show

Welcome to the TMRW show. Bringing you the best sounds from across the globe of yesterday, today and TMRW.

00:00 Nachtwache der Redaktion 3

01:00 Schleife

MITTWOCH, 26.2.2025

07:00 Radio Radau Vom Montag

08:00 Kaffeehausdilettant*n

D[*] Dilettant[*in] übt eine Sache um ihrer selbst willen aus [...] Dabei mag er[*sie] durchaus vollendete Kenntnisse und Fertigkeiten erlangt haben." --Wiki. Manchmal fachkundig, manchmal nur neugierig, häufig experimentell und immer mehr Probleme als Lösungen findend, nähern sich die Kaffeehausdilettant_innen spannenden, komplizierten, kontroversen Themen an. | redaktion3@fsk-hh.org

10:00 Radyo Metro:pool

12:00 Soul Stew

14:00 südnordfunk

Monatliche Magazinsendung des iz3w. Perspektiven aus dem Globalen Süden. | redaktion3@fsk-hh.org | <https://www.iz3w.org>

15:00 TBA

the finest in Reggae and African Music und aktuelle News/Infos/Termine

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 TimeOut - This Is Pop No. 140

Heute werden wieder - unter dem Motto This Is Pop - neue Alben vorgestellt. Zwei Stunden gefüllt mit (Post)Punk, New Wave, Indie, Gitarrenpop, Balkanbeats und was sonst noch passt, z.B. Konzerttipps.

19:00 Freies Radio aus Berlin und Potsdam

Für, gegen und aus Berlin. Und darüber hinaus. | redaktion3@fsk-hh.org

20:00 MUNTU KAMÃA

MUNTU KAMÃA ist eine Sendung die über Afrikanische Geschichte und Kultur spricht. Die Geschichte vor der Okkupation des Kontinents soll erörtert werden und bei Bedarf werden wir Parallelen zur Aktualität ziehen. Unsere Gäste sind live im Studio oder nehmen per Telefon teil. | redaktion3@fsk-hh.org

22:00 fiction for fairies & cyborgs

trans, queer, crip Literatur und Leben.....vielfach zu queeren Beziehungsweisen und Care-Praktiken, Fem_me/Butch Geschichte und Geschichten und genderphil Erotik.....fairies.cyborgs@gmx.net

00:00 Moon.

queer & trans loving night talk, talk & some music. fairies.cyborgs@gmx.net

DONNERSTAG, 27.2.2025

07:00 durch die nachmittag

zur Wiederholung | redaktion3@fsk-hh.org

09:00 Anti(Ra)²dio

12:00 Siesta Service

13:00 „Wahnhafter Faschismus – Rationaler Liberalismus?“

»Der linksliberale Umberto Eco und der Gesellschaftskritiker Herbert Marcuse stimmen in ihren Analysen überein, wenn sie den Faschismus als Irrationalismus charakterisieren. Different werden ihre Auffassungen, wenn Marcuse dem Einbruch des Irrationalen in den Liberalismus nachspürt; wenn er den Faschismus als vom Liberalismus »erzeugt«, vielleicht sogar als dessen »eigene Vollendung« auffasst. Ist der Faschismus der absolute Gegensatz der bestehenden Ordnung oder deren Enthemmung, Brutalisierung, also »Ernstfall ihrer Normalität«? Gegenwärtig, so Ebermann, haben wir es eher mit einem Weg der reaktionären Ausprägung der De-

mokratie als mit ihrer faschistischen Abschaffung zu tun.« Vortrag von Thomas Ebermann auf der Act Now - Konferenz gegen Rechts am 16. und 17. November 2024.



16:00 Alles Allen Kindern

17:00 neopostdadasurrealpunkshow

19:00 Güncel Radyo

20:00 FREE WHEEL

A magazine program featuring stories, radio plays and music, in English.

22:00 metroheadmusic for metroheadpeople

info@metroheadmusic.net | <http://metroheadmusic.wordpress.com>

00:00 metronight

Nachtmix der Metroheads des Vorabends

FREITAG, 28.2.2025

07:00 Corax-FSK Morgenmagazin

Aus gutem Grund in gutem Hause. | redaktion3@fsk-hh.org | <http://radiocorax.de>

10:00 Radiobücherkiste

Neue und neueste Bücher vorgestellt: Philosophie, Kunst, Gesellschaftstheorie etc. | redaktion3@fsk-hh.org

12:00 Dandelion FSK show

14:00 Narration & Schwerkraft

... verfolgt eine antipropagandistische Agenda. | redaktion3@fsk-hh.org | narration-schwerkraft@riseup.net

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 Future Classics

“Future Classics” is a radio show on the uncommercial radio stations “Radio Blau” (www.radioblau.de) in Leipzig and “Radio Corax” (www.959.radiocorax.de) in Halle Germany.

Uncle Corn aka Conikt tries to create the classics of tomorrow by playing new and fresh material. But he also tells the younger folks about hip hop history and so he plays some all time classics too. Mostly focused on Hip Hop he supports especially artists and releases which came out on vinyl. <https://www.mixcloud.com/futureclassics/>

18:00 Musikredaktion

... another opportunity ...

19:00 Anti(Ra)²dio

20:00 Radio Gagarin

22:00 Sound Get Mashup

SAMSTAG, 1.3.2025

09:00 Nichtrepräsentativer Pressespiegel - J'ADORno la critique

12:00 Café com leite e pimenta

14:00 Funkpiratin mit Janne

17:00 Jazz oder nie

19:30 Antifa

20:00 Frequency Sessions

Tauche ein in die Welt der Bassmusik mit Frequency Sessions – deiner monatlichen Portion Klangabenteuer! Es erwartet dich eine energiegeladene Reise durch das komplette Spektrum bassgetriebener Sounds. Nickende Köpfe garantiert! Freu dich auf exklusive Interviews, Veranstaltungstermine, Guestmixes von aufstrebenden Künstler:innen und neue Sounds für dein Ohr. Moderiert von Neoteric, deinem Guide durch die tiefen Frequenzen.

23:00 Rock Bottom

Progressive Rock, Hard Rock und Metal - Euch erwarten viele Neuerscheinungen, erlesene Klassiker und exklusive Interviews aus diesem musikalischen Spektrum. Weiteres zur Sendung findet Ihr unter: www.rockbottom-music.de

SONNTAG, 2.3.2025

09:00 Radyo Metro:pool

11:00 re[h]v[jo][l]te radio

15:00 Autonom zu Haus

17:00 Radyo Azadi

19:00 das BRETchen

20:00 Upsetting Station

22:00 Leiden in guter Gesellschaft

02:00 Nachtmix

MONTAG, 3.3.2025

06:00 Dandelion FSK show

<https://www.dandelionradio.com/>

08:00 Radyo Metro:pool

10:00 re[h]v[jo][l]te radio

12:00 It's All About Punk Show

14:00 jenseits der geschlechtergrenzen

15:30 Vermögenssteuern - was wirklich (nicht) dagegen spricht

Der Fakten-Check zur Debatte um #TaxTheRich. Gesa und Thomas kommentieren die aktuellen Gegenargumente, um die Steuern auf Überreiche zu erhöhen. Ein Beitrag von Goliathwatch. Die Shownotes unter www.goliathwatch.de

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

Von der Statt- über die Schill Partei zum AfD Faschismus.

17:00 Radio Urban Beat Flo

19:00 Schnauze voll

20:00 recycling: 7. Oktober, Rackets und Antisemitismus.

Mit Thorsten Fuchshuber wollen wir unsere Sendungen zum 7. Oktober fortführen und ergänzen, indem wir uns auf die raketförmige Organisation der Hamas und deren Antisemitismus konzentrieren.

22:00 Wutpilger Streifzüge

<https://wutpilger.org/>

23:00 AUSFLUG

00:00 Maximum Rocknroll Radio

01:00 Night by radioarts

DIENSTAG, 4.3.2025

07:00 recycling

09:00 Das Brettchen

10:00 Wutpilger Streifzüge

11:00 Ausflug

12:00 Siesta Service der Redaktion 3

13:00 Die ganze Platte

14:00 archive & augenzeugen

15:00 radio gagarin - altbewährtes und neuheiten im mix

17:00 Schwarze Klänge

19:00 Info Latina

20:00 Shalom Libertad

22:00 Honky Tonk Blues

00:00 Nachtwache der Redaktion 3

01:00 Schleife

MITTWOCH, 5.3.2025

07:00 Schnauze voll

08:00 LxRadio - queere feministische Sounds & Thoughts

10:00 Radyo Metro:pool

12:00 Unpeeled

14:00 Hallenbaduniversität

15:00 TBA

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 WortPong

19:00 Freies Radio aus Berlin und Potsdam

20:00 Antisemitismus von Links Karl Kautsky: »Rasse und Judentum (1914)« 21:00 Multiplication de l'Amusement

22:00 Quarantimes

23:00 Another Nice Mess Wundertüte

01:00 Nachtprogramm

DONNERSTAG, 6.3.2025

07:00 concrete cracks

09:00 »Deutsche Arbeit«: Vom Fleiß für das Volk zum Fleiß für den Standort + Manifest gegen die Arbeit

12:00 Siesta Service

13:00 Der globale Antisemitismus

14:00 MUNTU KAMÂA

16:00 Alles Allen Kindern

17:00 Mondo Bizarro

19:00 Güncel Radyo

20:00 Halo Halo

22:00 metroheadmusic for metroheadpeople

00:00 metronight

FREITAG, 7.3.2025

08:00 Identitäre Barbarei - Stolz und Ehre, Djihad und Neue Rechte

Von Sachzwang fm - Querfunk Karlsruhe. | redaktion3@fsk-hh.org

10:00 The Bridge Radio

12:00 Dandelion FSK Show

14:00 Zeckenfunk&HempelsRadio

- 16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Untenehmungen
 17:00 Weekly Operation: NoTV-Raps
 19:00 Anti(Ra)²dio
 20:00 Radio Ungawa
 22:00 No Fish On Friday
 00:00 Clap your Feet

SAMSTAG, 8.3.2025

- 06:00 TimeOut Musikschleife No. 101
 10:00 Vortrag - Debatte - Thema - Kein Meinungsstream
 12:00 Café com leite e pimenta
 14:00 Akonda
 17:00 Dr. Rhythm & Soul
 19:30 AntiFa
 20:00 Lignas Music Box: ORDNUNG UND CHAOS



Der Gott des Alten Testaments brauchte sechs Tage, um die Welt zu erschaffen und ihr eine erste Ordnung zu geben. Der Mensch hingegen wird bereits in eine bestehende Ordnung hineingeboren und hat trotzdem zeitlebens seine Mühen, immer wieder erneuert Struktur in das Chaos zu bringen oder umgekehrt, vorhandene Strukturen wieder aufzubrechen (ein Vorgang, den man auch Revolution nennen könnte). Allerdings führt jede grundsätzliche Veränderung dazu, dass die nun eingetretene „Unordnung“ gleich mittels neuer Strukturen in eine (vermeintlich) sichere Form überführt werden muss. Man könnte mutmaßen, dass die Vielzahl und die Dynamik der zu Tage tretenden Dinge, die ihr Eigenleben zu entfalten beginnen, mithin ein Grund für das sofortige Auftreten konterrevolutionärer Ordnungsregimes ist. „Alles, was ich getan habe, lässt sich in einen kleinen Koffer packen“, soll Marcel Duchamp einmal gesagt haben, Und griff diese

Idee wieder auf, als er ein tragbares Museum schuf, in dem er ausschließlich Reproduktionen seiner Werke versammelte. Ein überzeugender Gedanke, das Lebenswerk in einem Koffer unterzubringen (vielleicht auch als von vornherein erstrebenswertes Ziel). Noch schöner wäre es allerdings, könnte man gleich alle Dinge des Lebens in ihm versammeln. Eine Ordnung schiene zumindest in greifbarer Nähe. Und sie wäre mobil, hätte keinen festen Ort, wäre eben auf einen Koffer beschränkt. Aber natürlich müsste sie gut geplant sein (der vergebliche Versuch angestrebter Perfektion, wie sie nicht nur für die manischen Gefangenen von Zugfahrplänen, Wettervorhersagen, Benimmordnungen oder der EU- Cookie-Richtlinie gilt). Oder aber leichthändig improvisiert, denn „Leute, die alles bedenken, ehe sie einen Schritt tun, werden ihr Leben auf einem Bein verbringen“ (Anthony de Mello). Wir streifen daher nicht nur den anstehenden Frühjahrsputz, die unendliche Anzahl der Dinge (die darauf warten, gezählt und „geordnet“ zu werden), das Leben als Simplify-your-Life-Entwurf („besitze nicht mehr als 100 Dinge“), die Kunstfertigkeit auf einem Bein zu gehen und natürlich das Chaos, das überall lauert und nur nur darauf wartet, Mann und Maus, Koffer und Ding und alle Versuche einer Ordnung gleich wieder zu verschlingen. Aber zuvor soll es uns noch glücken, nicht nur passende Musik zum Thema zu spielen, sondern auch ein Telefon mit der Rufnummer 432 500 46 in Gang zu setzen, um Erzählungen und Musik über Ordnung und Chaos in den grauschleirigen Äther über der Stadt zu übertragen – natürlich in der Vorahnung, dass trotz aller gegenteiligen Bemühungen am Ende die Entropie die Obhand gewinnen wird. Anmerkungen und Kommentare an: lmb@fsk-hh.org <https://www.facebook.com/LignasMusicbox>

23:00 Reizüberflutung 100 Tracks

SONNTAG, 9.3.2025

- 09:00 Radyo Metro:pool
 11:00 Sauti ya Nubia-Kemet
 13:00 Falando com... Im Gespräch mit...
 15:00 Blickwinkel
 17:00 Philippinische Frauengruppe e.V.
 19:00 Das Schreiben als Trauer über das Scheitern der Revolte

Vortrag von Klaus Bittermann bei der associazione delle talpe in Kooperation mit der Rosa-Luxemburg-Initiative von 2020. <https://talpe.org/klaus-bittermann-intellektueller-unruhestifter-die-politische-sozialisation-wolfgang-pohrts/> | redaktion3@fsk-hh.org

20:00 Wo keins ist, ist eins - Diskussion über Dialektik. Adornos Dialektik der Moral. Negative Moralphilosophie und Moralkritik 12
Wir setzen die Diskussion um den Fortschrittsbegriff Adornos und Blochs Differenzierung des Begriffs Fortschritt fort, um moralkritische bzw. negativ-moralphilosophischen Aspekte herauszuarbeiten.

22:00 UBRadio Salon # 832

00:00 Nachmtix

MONTAG, 10.3.2025

06:00 Dandelion FSK show

08:00 Radyo Metro:pool

10:00 Sauti ya Nubia-Kemet

12:00 SUBjektiv

14:00 Radio Jonbesh - راديو جنبش

15:00 nrfm

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 Radio Urban Beat Flo

19:00 Schnauze voll

20:00 Dünnes Eis

22:00 Ittys Radioséance

23:00 AUSFLUG

00:00 Maximum Rocknroll Radio

01:00 Night by radioarts

DIENSTAG, 11.3.2025

07:00 Dünnes Eis

09:00 nrfm

10:00 Ittys Radioséance

11:00 Ausflug

12:00 Siesta Service der Redaktion 3

13:00 Die ganze Platte

14:00 Indian Vibes

16:00 Toxic Medicine, Babies

17:00 Радіо Доброго Вечора - Radio Dobroho Wätschora

Stunde 1: Unplugged - akustische Versionen älterer Titel und Lieder, die schon im Original "unplugged" sind. Stunde 2: to be announced Tracklisten, Links auf Youtube-Playlists zu den Sendungen gibt es hier: <https://deutsch-ukrainischer-kulturverein.de/radio-dobroho-waetschora-auf-fsk> | mr@fsk-hh.org

19:00 Info Latina

20:00 Parlons-En

22:00 Reizüberflutung - Lables Special

00:00 Nachtwache der Redaktion 3

01:00 Schleife

MITTWOCH, 12.3.2025

07:00 Schnauze voll

08:00 Das Moische Postone Legacy Project

10:00 Radyo Metro:pool

12:00 Radio Ungawa

14:00 elektru

15:00 TBA

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 Bildende Computer - Chaos Experience

19:00 Freies Radio aus Berlin und Potsdam

20:00 17grad

21:00 Tortenboden

22:00 Hirntod

23:00 Grenzfall

01:00 Nachtprogramm

DONNERSTAG, 13.3.2025

09:00 Frequency Sessions

12:00 Siesta Service

13:00 Hafenradio ist Schüler*innenradio

14:00 Kritik der Soziologie

Die Soziologie, die Wissenschaft vom logos der sozietas, verhält sich paradox zu ihrem Gegenstand: sie untersucht gesellschaftliche Phänomene und Strukturen, indem sie gesellschaftliche Verhältnisse voraussetzt. Daher ist ihr nicht der Geist des Widerspruchs, sondern der Geist der Anpassung und des Autoritarismus immanent. Vortrag von Gerhard Stapelfeldt.

16:00 Alles Allen Kindern

17:00 neopostdadasurrealpunkshow

19:00 Güncel Radyo

20:00 Achsensprung - das Filmmagazin. Folge 19:

Linkes Kino

Linkes Kino? Was soll das denn sein? Propaganda? Didaktischer Kitsch? Vielleicht. Vielleicht aber auch nicht. (Wiederholung vom Januar 2022).

22:00 metroheadmusic for metroheadpeople
00:00 metronight

FREITAG, 14.3.2025

08:00 Kapitalistische Krise und Naturschranke

Vortrag von Claus Peter Ortlieb, erstmalig bei uns im August 2022.

10:00 LPG (A) – Löwenzahn

12:00 Dandelion FSK show

14:00 Nach den Wahlen.

Oktober 2019: AfD-Mitbegründer und Normallisierer des Deutschtums Lucke kehrt an die Uni Hamburg zurück. Der Maulwurf der Vernunft widmet diesem Vorgang die damalige Sendung.

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 Shoutout Show

19:00 Anti(Ra)²dio

20:00 30 Jahre radio gagarin - altbewährtes und neuheiten im mix

22:00 Doctore Xyramat

Doctore Xyramat – eine Stunde - neue Veröffentlichungen – überwiegend Experiment und Electronica – von Frauen oder Frauen in männlicher Begleitung oder queere Personen – präsentiert von Xyramat - You're welcome to listen! | soundcloud.com/xyramat | mixcloud.com/DocXyr

23:00 Contra Olas XIII - keos | Nuit Blanche

Contra Olas freut sich seit Februar Djs aus Kollektiven der Hamburg subkulturellen Musikszene als Gäst*innen zu empfangen. Diesmal mit keos von Nuit Blanche keos ist Musikerin, Techno/Electronica Produzentin, DJ und co- veranstaltet Nuit Blanche seit 2022. Mehr über sie: <https://linktr.ee/keos.is.keos> Nuit blanche (in französischer Umgangssprache: »schlaflose Nacht«; »eine Nacht durchmachen«) ist eine Partyreihe an wechselnden Orten und ein DIY non-profit queeres Kollektiv, das queeren Artists und DJs einen Raum anbietet, um ihre Performances und Musik mit der queeren Community zu teilen. Von Dark-Cosmic Disco, über EBM, Electroclash und Synth-Punk bis zu Hypnotic Techno. | mr@fsk-hh.org | [@la_karpio](https://soundcloud.com/paolo-mes-n) | <https://soundcloud.com/paolo-mes-n>

02:00 Nachtmix

SAMSTAG, 15.3.2025

10:00 MOTIVATION 2.0

12:00 Café com leite e pimenta

14:00 ¡Despertó!

16:00 Akonda Kids Radio

Kinder on air | redaktion3@fsk-hh.org

18:00 Multiplication de l'Amusement

19:00 Café Alerta – das Antifamagazin aus Neumünster

20:00 ASIO Overload

22:00 rewind! [<<]

Bass und Breakbeatradio mit Gästen live im Studio. Infos und alle Sendungen auf www.rewindradio.de. Let's get funky, let's get BASS. | <http://www.rewindradio.de>

SONNTAG, 16.3.2025

09:00 Radyo Metro:pool

11:00 das brett

15:00 LxRadio - queerfeministische Sounds & Thoughts

17:00 Radyo Azadi

19:00 Reporter Inklusiv

<https://www.mixcloud.com/nikolai-prod%C3%B6hl/>

20:00 Monomal & Muttermahl TV

22:00 Funkdefekt

Das ex-Freiberger, nun Wienerische Krach- und Störformat: Magazin, Features, Soundpieces - experimentelle Musik. Koproduktion von Radio Orange und Radio Dreyeckland | <https://www.instagram.com/funkdefekt/> | funkdefekt@rdl.de

23:00 Redaktion für bürgerliche Kunstmusik aus dem Archiv

02:00 Nachtmix

MONTAG, 17.3.2025

06:00 Dandelion FSK show

08:00 Radyo Metro:pool

10:00 das brett

12:00 Zonic Radio Show

14:00 Jenseits der Geschlechtergrenzen

15:30 Redaktion 3 OPEN SPACE

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 neue Musik aus China

doyoulikechinesemusic@fsk-hh.org

19:00 Schnauze voll

20:00 Tamizdat-Radio

21:00 FAR Away

Welcome to FAR Away – the latest radio series by Hamburg's Feminist Anti-War Resistance (FAR). We are a queer anarchist collective that loves memes and giggles as much as we despise authoritarian regimes. Our collective is part of the Feminist Anti-War Resistance Movement, which began in Russia in response to the full-scale invasion of Ukraine. We're bringing you an extraordinary lineup of voices: activists from Ukraine, Belarus, Russia, and beyond. Together, we're taking on patriarchy, authoritarianism, and every other -ism that fuels oppression. And while these are heavy topics, we're not here to weigh you down. Resistance thrives on hope, humor, and connection, and we're packing plenty of all three. So, whether you're a seasoned activist or just someone wondering why the world feels like it's run by an evil villain with a bad haircut, this show is for you. Stay tuned for new episodes, and remember: solidarity is our superpower, humor is our secret weapon, and together, we're unstoppable.

22:00 Der lächelnde Hase - Künstler*innengespräche mit Carsten Rabe und Madeleine Lauw. Jede Folge ist ein*e Hamburger Künstler*in zu Gast. Durch die gemeinsame Betrachtung von auserwählten Kunstwerken der Gäste kommen wir über den künstlerischen Schaffensprozeß ins Gespräch: über die Hintergründe der Arbeit, über Inspiration und Motivation, über künstlerische Arbeitsweisen. | redaktion3@fsk-hh.org

23:00 AUSFLUG

00:00 Maximum Rocknroll Radio

01:00 Night by radioarts

DIENSTAG, 18.3.2025

07:00 Tamizdat-Radio

08:00 FAR away

09:00 Radio Jonbesh - راديو جنبش

10:00 Der lächelnde Hase

11:00 Ausflug

12:00 Siesta Service der Redaktion 3

13:00 Die ganze Platte

14:00 Mrs. Pepsteins Welt

16:00 Sexy Kapitalismus

17:00 musica obscura

19:00 Info Latina

20:00 Ich bin ein Hamburger

22:00 It's All About Punk Show

00:00 Nachtwache der Redaktion 3

01:00 Schleife

MITTWOCH, 19.3.2025

07:00 Schnauze voll

08:00 Inkasso Hasso

10:00 Radyo Metro:pool

12:00 Upsetting Station

14:00 17grad

15:00 TBA

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 aufgeladen und bereit

19:00 Freies Radio aus Berlin und Potsdam

20:00 Kämpfe in der Druckindustrie in den 1970er Jahren, Teil 1: Abschied vom Bleisatz

Hamburg ist in den 1970-er Jahren eine Hochburg der Verlage und Druckereien mit vielen Beschäftigten. Aber es zeichnet sich ein Umbruch ab: die Einführung der elektronischen Textverarbeitung. In den Betrieben findet eine Mobilisierung für den Erhalt der Arbeitsplätze statt. Der Ortsvorstand der IG Druck und Papier befürchtet die Kontrolle zu verlieren und reagiert mit Gewerkschaftsausschlüssen. Insgesamt 28 Gewerkschafter werden in den Jahren 1974 bis 1978 ausgeschlossen. Jetzt steht ein neuer Umbruch bevor: die Einführung von KI. Davon betroffen sind vor allem Redakteurinnen und Redakteure. (MPZ Salon vom 20.11.2024 Teil 2 am 31.3., 22 Uhr) <https://mpz-hamburg.de/> | redaktion3@fsk-hh.org

21:00 Vorlese - Aus Kultur, Politik und Wissenschaft.

22:00 Quarantimes

23:00 Moontower

01:00 Nachtprogramm

DONNERSTAG, 20.3.2025

09:00 Loretas Leselampe

12:00 Siesta Service

13:00 Wutpilger Streifzüge

14:00 Free Wheel

16:00 Alles Allen Kindern

17:00 Mondo Bizarro
19:00 Güncel Radyo
20:00 luxusprekariatsluxus - die steinhäuserin und ihr alltag
22:00 metronight: Uschi FM
00:00 metronight

FREITAG, 21.3.2025

07:00 Info
08:00 Gestörtes Vertrauen – die Grenzen innereuropäischer Rechtshilfe II
Aufzeichnung der Folgeveranstaltung zu den sog. Budapest Verfahren, <https://www.basc.news/> | redaktion3@fsk-hh.org
10:00 The Bridge Radio
12:00 Dandelion FSK show
14:00 Flensburg-Rendsburg-Neumünster
16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen
17:00 Weekly Operation: No TV-Raps
19:00 Anti(Ra)dio
20:00 Soul Stew
»Soul Stew« präsentiert seit nun schon über 16 Jahren begeisternde Musik aus dem großen Umfeld des Soul - von den Anfängen im Gospel über 60er Sound (Northern Soul) bis hin zu Modern Soul und - dem heutigen - R&B. Darüber gibt es inhaltliche Auseinandersetzung mit dem Genre. Das betrifft z.B. aktuelle Vermarktungsstrategien, heutige finanzielle und rechtliche Situation alter Soul-Helden, Rassismus und Auseinandersetzung mit Produktionsweisen. | <http://orgienpost.de/topics/music-please/soul-stew-radio-show/>
22:00 klingding
00:00 Electronic Jam
02:00 Nachtmix

SAMSTAG, 22.3.2025

10:00 Qalam & Totak
12:00 Café com leite e pimenta
14:00 Akonda
17:00 Biff Bang Pow 60's Radio
18:00 SkaTime FS-Ska Nr. 219
19:30 Antifa

20:00 Loretta Leselampe
23:00 The Rambler
01:00 Reizüberflutung in da Mix

SONNTAG, 23.3.2025

09:00 Radyo Metro:pool
11:00 17grad
15:00 waiting for programm
GV bitte melden <https://das-gaengeviertel.info/programm/aktuelles-programm.html>
17:00 concrete cracks #12 rechte raumproduktionen
der aufstieg der radikalen rechten ist eng mit konkreten räumlichkeiten, raumvorstellungen und praktiken verknüpft. wir wollen mit vertreter:innen des autor:innenkollektivs "terra-r" über ihr buch "das ende rechter räume. zu territorialisierungen der radikalen rechten" sprechen und logiken, politiken und machverhältnisse rechter raumproduktionen in und über die stadt hinaus beleuchten. | <https://www.dampfboot-verlag.de/de/product/das-ende-rechter-raeume> | redaktion3@fsk-hh.org
19:00 Romano Radio
Realisierung und Moderation: Roma Community Action Group - für Roma Solidarität! | redaktion3@fsk-hh.org
20:00 Unpeeled!
22:00 Blues Explosion
00:00 nokogiribiki
02:00 Nachtmix

MONTAG, 24.3.2025

06:00 Dandelion FSK show
08:00 Radyo Metro:pool
10:00 17grad
12:00 Rock Bottom
14:00 durch die nachmittag
Heiter Weiter. Linksradikal. Zurück aus dem Pausenmodus. Live aus dem Studio 1 des Freien Sender Kombinars.
16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen
17:00 Marthas Plattenkiste
19:00 Radio Radau
20:00 Beates Ampel: Stadtteilgespräch Ottensen aus den späten 70zigern
Die Buchhandlung Nautilus befand sich zuletzt in

der Friedensallee 7 in den Zeiseshallen. Renate Fink führte als Inhaberin diese besondere und gepflegte Buchhandlung in Ottensen seit 1978 bis 2013 gemeinsam mit ihrem Lebensgefährten Thorwald Proll. Damals so sagen beide, war Ottensen ein unbeachtetes Arbeiter*innenviertel. Die SPD in Hamburg plante mit ihrem Bürgermeister Hans-Ulrich Klose den radikalen Umbau von Ottensen. Wie wurde daraus eines der teuersten Hamburger Wohnviertel? Und welchen Widerstand gab es seiner Zeit bis heute gegen die strukturelle Gewalt der Gentrifizierung in Altona? Da Renate und Thorwald große Literat*innen sind, plaudern wir auch über Literatur. | redaktion3@fsk-hh.org

22:00 Snippets

Monatliches EduTainment für die Seele. Beiträge und Musik, die wir für relevant halten. Schnipp Schnapp. | redaktion3@fsk-hh.org

23:00 AUSFLUG

00:00 Maximum Rocknroll Radio

01:00 Night by radioarts

DIENSTAG, 25.3.2025

07:00 Beates Ampel

09:00 Städte neu erfinden: die Vision der Fab CitiesPosition.

Klimakrise, Ressourcenkrise, soziale Krise, neue Kriege: Die Gegenwart ist eine Zumutung. Business as usual funktioniert nicht mehr. Das Konzept der Fab City bietet eine Lösung, die über „Green New Deals“ hinausgeht. Aufzeichnung aus der BBK Reihe ‚Position‘ im November 2024. | <https://www.bbk-hamburg.de/position-staedte-neu-erfinden-die-vision-der-fab-citiesposition/>

10:00 Snippets

11:00 Ausflug

12:00 Siesta Service der Redaktion 3

13:00 Die ganze Platte

14:00 Refugee Radio Network / MIGRANTPOLITAN RADIO

16:00 Tipkin

17:00 Hörsturz

19:00 Info Latina

20:00 zikkig

Texte gegen die herrschenden Zwecke in Demokratie und Marktwirtschaft. | redaktion3@fsk-hh.org

21:00 Antisemitismus von Links - Die Explosion des globalen Antisemitismus CXVIX

Wir setzen bei der Auseinandersetzung mit dem

Antisemitismus die Auseinandersetzung mit der Vernichtung der sowjetischen Juden ab 1941 fort.

22:00 The TMRW show

00:00 Nachtwache der Redaktion 3

01:00 Schleife

MITTWOCH, 26.3.2025

07:00 Radio Radau

08:00 Kaffeehausdilettant*in

10:00 Radyo Metro:pool

12:00 Soul Stew

14:00 Grüne Rote - Elemente eines emanzipatorischen ökologischen Marxismus

Text von Peter Bierl eingelesen von ‚dünnem Eis‘. Der Text ist erschienen bei associazione delle talpe, Bremen, Maulwurfsarbeit VII. (https://talpe.org/files/maulwurfsarbeit_vii.pdf) | redaktion3@fsk-hh.org

15:00 TBA

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 TimeOut - This Is Pop No. 141

Heute werden wieder - unter dem Motto This Is Pop - neue Alben vorgestellt. Zwei Stunden gefüllt mit (Post)Punk, New Wave, Indie, Gitarrenpop, Balkanbeats und was sonst noch passt, z.B. Konzerttipps.

19:00 Freies Radio aus Berlin und Potsdam

20:00 MUNTU KAMÂA

22:00 fiction for fairies & cyborgs

00:00 Moon. queer & trans loving night

DONNERSTAG, 27.3.2025

07:00 durch die nachmittag

09:00 Anti(Ra)dio

12:00 Siesta Service

13:00 süd nordfunk

Monatliche Magazinsendung des iz3w. Perspektiven aus dem Globalen Süden. | redaktion3@fsk-hh.org | <https://www.iz3w.org>

14:00 Thinking Marx: 2 Stunden von, mit und über Moishe Postone

Moishe Postone liefert aufbauend auf die Marx'schen Kritik der politischen Ökonomie eine bemerkenswerte Kritik des traditionellen Marxismus, welcher immer wieder versucht, die Gründe für das Elend in der Gesellschaft in der Sphäre der Distribution zu finden, und eine herausragende Kritik des

modernen Antisemitismus als einer besonders gefährlichen Form des Fetischs. (Wiederholung einer Sendung von Projekt-r aus 2011.)

16:00 Alles Allen Kindern

17:00 neopostdadasurrealpunkshow

19:00 Güncel Radyo

20:00 FREE WHEEL

22:00 metroheadmusic for metroheadpeople

00:00 metronight

FREITAG, 28.3.2025

07:00 Corax-FSK Morgenmagazin

10:00 Radiobücherkiste

12:00 Dandelion FSK show

14:00 Narration & Schwerkraft

Warten. Über Diskriminierung und Unterdrückung durch Langeweile und Monotonie. (Wiederholung vom Oktober 2021). | redaktion3@fsk-hh.org | narration-schwerkraft@riseup.net

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 Future Classics

18:00 Musikredaktion

19:00 Anti(Ra)dio

20:00 Radio Gagarin

22:00 Sound Get Mashup

00:00 Wiseup

SAMSTAG, 29.3.2025

10:00 Redaktion 3 OPEN SPACE

12:00 Café com leite e pimenta

14:00 Spezialoperation und Frieden - Die russische Linke gegen den Krieg - Linke und anarchistische Debatten

Compilation verschiedener FSK Sendungen mit Ewgeniy Kasakow zum Ukraine Krieg. <https://diebuchmacherei.de/produkt/sterben-und-sterben-lassen/> | redaktion3@fsk-hh.org

17:00 ZUKUNFTSWERKSTATT

DIVERSITY CHECK OST/WEST

19:00 Kritik deutscher Zustände - Geschichte des Nationalsozialistischen Untergrunds

Vortrag von Katharina König-Preuss bei der associazione delle talpe, Bremen aus 2019.

20:00 Musikredaktion

22:00 Musikredaktion

SONNTAG, 30.3.2025

09:00 Radyo Metro:pool

11:00 Studio F- Fünfter Sonntag

ein Thema, ein Tag - Studio F nimmt sich die Zeit...

20:00 No Name No Shame It's Just A Game

22:00 Musikredaktion

This could be Your Space! ...

00:00 Nachtmix

MONTAG, 31.3.2025

06:00 Dandelion FSK show

08:00 Radyo Metro:pool

10:00 Studio F

12:00 Subjektiv

14:00 Der ideologische Kern des Antisemitismus

Sachzwang fm mit einem bearbeiteten Vortrag von Moische Postone

16:00 Nachmittagsmagazin für subversive Unternehmungen

17:00 Radio Urban Beat Flo

19:00 Schnauze voll

20:00 Zwei Stimmen im Fummel

Am 31. März endet in Deutschland die Schutzzeit für Fledermäuse und so treten auch Didine van der Platenvlotbrug und Blessless Mahoney aus ihrem Überwinterungsquartier heraus, hinein in den großen Sendesaal des FSK um positive Rückkopplungen zu erzeugen! Das blaue Band der Frühlingsmelodien flattert am International Transgender Day of Visibility auch für alle Glattnasen-Freischwänze, Stummeldaumen, Hasenmäuler und Trichterohren! Zwei Stimmen im Fummel - Trittschall & Wohlklang. Einschalten lohnt sich!

22:00 Kämpfe in der Druckindustrie in den 1970er Jahren - Teil 2: Ausschlüsse von linken Gewerkschafter:innen

MPZ Salon vom 20. November des vergangenen Jahres. Text zu dieser Sendung unter dem Mittwoch, 19.3. um 20 Uhr. <https://mpz-hamburg.de/> | redaktion3@fsk-hh.org

23:00 AUSFLUG

00:00 Maximum Rocknroll Radio

01:00 Night by radioarts

Termine & Adressen

FREIE SENDER KURS

Alle zwei Monate, am 2. Samstag eines „geraden“ Monats, findet im FSK der Freie Sender Kurs, das allgemeine Einführungstreffen für alle Neuen und Interessiert*innen, statt. Darin geht es um das Konzept von freiem Radio, die Struktur des Freien Sender Kombinat, die generellen Rahmenbedingungen, Studiotechnik, Musik im freien Radio und all das was Ihr über das FSK wissen wollt. Nächste Termine: 8. Februar und 12. April 2025 von 12 bis ca. 18 Uhr in der Fabrique, Valentinskamp 34a, 20355 Hamburg. Zugang von der Speckstrasse. Eine Anmeldung ist nicht zwingend erforderlich, aber gerne gesehen: Schreibt dazu eine kurze Mail an freiesenderkurse@fsk-hh.org, kommt beim FSK-Bürodienst (wochentags von 12 bis 18 Uhr) vorbei oder ruft unter 040 - 43 43 24 an und lasst Euch einen Platz sichern.

ANBIETERINNENGEMEINSCHAFT DES FSK

Immer am ersten Donnerstag im Monat.

FSK-REDAKTIONEN

Musikredaktion: Treffen am letzten Mittwoch im Monat um 19.00 Uhr. Adresse: FSK-Musikredaktion, Valentinskamp 34a, 20355 Hamburg, außerdem Kontakt über: mr@fsk-hh.org

GuTzKi (Gedanken und Töne zur Kulturindustrie): Treffen an jedem vierten Mittwoch im Monat in der Mutter, Stresemannstr. Kontakt über: gutzki@fsk-hh.org

Redaktion 3: Treffen am vierten Dienstag im Monat um 19.00 Uhr im FSK; Kontakt über: redaktion3@fsk-hh.org

Studio F: Treffen am dritten Donnerstag im Monat um 20.00 Uhr, im Centro Sociale, Kontakt: studiof@fsk-hh.org

Transmitterredaktion: Treffen am zweiten Donnerstag im Monat um 21 Uhr, Kontakt über: transmitter@fsk-hh.org

Webredaktion: Kontakt über: webredaktion@fsk-hh.org

Jingleredaktion: Kontakt über: jingle@fsk-hh.org

RADIOGRUPPEN

Radio Gagarin: Kontakt über: gagarin@lists.fsk-hh.org
Treffen im Internet auf Anfrage

Akonda Radio: Kontakt über: postbox@fsk-hh.org
Treffen im Internet auf Anfrage

Äthergruppe Flausch: Kontakt über: postbox@fsk-hh.org
Treffen im Internet auf Anfrage

Radyo Azadi: Kontakt über: radyoazadi@riseup.net
Treffen im Internet auf Anfrage

Radio Loretta: Kontakt über: loretta@fsk-hh.org
Treffen am dritten Donnerstag um 20.00 Uhr.

Maulwurf der Vernunft: Kontakt über:
maulwurfdervernunft@riseup.net

Falando com: Kontakt über: postbox@fsk-hh.org

ARBEITSGRUPPEN

Technik und Computer AG: Treffen und Sprechstunde Mittwoch von 18 bis 20 Uhr im FSK, Kontakt über: technik@fsk-hh.org

Büro-AG: Kontakt über: bag@fsk-hh.org

Geschäftsführungs AG: Kontakt über gag@fsk-hh.org

Kampagnen und Öffentlichkeits AG: Kontakt über:
kampagne@fsk-hh.org

Impressum

transmitter Redaktion
Freies Sender Kombinat
Valentinskamp 34a
20355 Hamburg

Büro tagsüber
43 43 24

Telefax
430 33 83

eMail
postbox@fsk-hh.org

Studio 1
432 500 46

Studio 2
432 513 34

Info Fördermitglieder
432 500 67

Bankverbindung:

Hamburger Sparkasse
IBAN: DE 4320 0505 5012 2612 4848
BIC: HASPDEHHXXX

Auflage:
4 000

Werben im Transmitter
transmitter@fsk-hh.org
Preisliste auf Anfrage

Cover:
Moosblume

Druck:
Drucktechnik
Große Rainstr. 87, 22765 HH

V.i.S.d.P. Jonny Schanz
Preis: 50 Cent

Eigentumsvorbehalt für Knast-Abos:

Die Zeitschrift bleibt solange Eigentum des Absenders, bis sie der/dem Gefangenen persönlich ausgehändigt worden ist. 'Zurhabenahme' ist keine Aushändigung im Sinne dieses Vorbehaltes. Wird die Zeitschrift der/dem Gefangenen nicht oder nur teilweise ausgehändigt, so sind die nicht ausgehändigten Teile, und nur diese, an den Absender mit ausführlicher Begründung der Nichtaushändigung zurückzuschicken.

Werben im Transmitter

Preisliste auf Anfrage unter:
transmitter@fsk-hh.org

Redaktionsschluss für den Transmitter

(Programmteil) ist immer der zehnte (nicht der elfte, nicht der zwölfte) des Vormonats. Für die Einträge benötigt ihr einen User-Account. Solltet ihr Probleme mit den Accounts haben wendet Euch an cag@fsk-hh.org.

Bitte achtet auf folgende Dinge: Bilder im Web höchstens 300x300 Pixel. Bilder für den Druck (mind. 6,7 cm breit, 300dpi Auflösung) an transbild@fsk-hh.org senden. Bei Fragen schreibt eine email an: transmitter@fsk-hh.org. Redaktionsschluss für Texte im redaktionellen Teil ist jeweils der fünfte des Vormonats.

Bei Fragen schreibt uns eine email an:
transmitter@fsk-hh.org.

